

ΜΗΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2017

έχων ήμέρας είκοσιν έννεα
Ή ήμέρα έχει ώρας 11 και ή νύξ ώρας 13

1. Τετάρτη. Προεόρτια 'Υπαπαντής, Τρύφωνος μάρτυρος. (†250). Περπετούας μάρτυρος καὶ τῶν σὺν αὐτῇ (†202). Βασιλείου Θεσπαλονίκης τοῦ ἐξ Ἀθηνῶν (†870), Ἀναστασίου νεομάρτ. τοῦ ἐκ Ναυπλίου (†1655)· τῶν ἐν Μεγάροις τεσσάρων μαρτύρων.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται κατὰ τὴν ἐν τῷ Μηναίῳ τάξιν. Εἰς τὴν Λειτουργίαν μετὰ τὴν Εἴσοδον, Απολυτίκια τὸ προεόρτιον «Οὐράνιος χορός», τοῦ μάρτυρος «Ο μάρτυρς σου, Κύριε» καὶ τοῦ ναοῦ. Κοντάκιον προεόρτιον, ἥχος δ', πρός τὸ «Ἐπεφάνης σήμερον»

Ως ἀγκάλας σήμερον, πιστοὶ καρδίας,¹ ἐφαπλοῦντες δέξασθε, καθαρωτάτω λογισμῷ,¹
ἐπιδημοῦντα τὸν Κύριον,¹ προεορτίους αἰνέσεις προσάδοντες.

'Απόστολος παραλειφθείς, Κυρ. κη' ἐπιστ. (Κολασ. α' 12-18)· Εὐαγγέλιον ήμέρας, Τετ. ιc' ἐβδ. Λουκᾶ (Μρ. ιβ' 28-38). Εἰς τὸ 'Εξαιρέτως «Ἄξιον ἐστί». Κοινωνικὸν τῆς ήμέρας.

Σημειώσεις. 1. Ὄπου ἔορτάζεται ἐπισημότερον ὁ ἄγιος Τρύφων ἢ ὁ ἄγιος Ἀναστάσιος, ἡ ἀκολουθία τοῦ ἔορταζομένου ἀγίου συμψάλλεται μετὰ τῆς προεορτίου ἐκ τῆς οἰκείας φυλλάδος. Καταβασίαι οἱ είρμοι «Χέρσον ἀβυσσοτόκον». Εἰς τὴν Λειτουργίαν Ἀπόστολος καὶ Εὐαγγέλιον τοῦ ἔορταζομένου ἀγίου, κοινωνικὸν «Εἰς μνημόσυνον».

2. Ἀπὸ σήμερον μέχρι τῆς ἀποδόσεως τῆς Υπαπαντῆς, πλὴν τῶν Κυριακῶν, δὲν ψάλλεται Παρακλητική.

2. Πέμπτη. Η ΥΠΑΠΑΝΤΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΥ ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.

Εἰς τὴν θ'. 'Απολυτίκια «Οὐράνιος χορός», Δόξα, «Ο μάρτυρς σου, Κύριε»· κοντάκιον «Ως ἀγκάλας σήμερον».

Εἰς τὸν Εσπερινόν. ቙ ἀκολουθία ως ἐν τῷ Μηναίῳ (τὰ 3 ἐσπέρια ἰδιόμελα τῆς ἐορτῆς δευτεροῦνται). Εἴσοδος, «Φῶς ἵλαρόν», προκείμενον τῆς ήμέρας.

ΑΠΟΣΤΙΧΑ: τὰ ἰδιόμελα τοῦ Μηναίου, ἀλλ' εἰς τὰ δύο τελευταῖα μετὰ στίχων α) «Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, δέσποτα, κατὰ τὸ ρῆμά σου ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν»· β) «Φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ».

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ: «Χαῖρε, κεχαριτωμένη» τρίτης.

ΑΠΟΛΥΣΙΣ: «Ο ἐν ἀγκάλαις τοῦ δικαίου Συμεὼν βασταχθῆναι καταδεξάμενος διὰ τὴν ήμῶν σωτηρίαν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ήμῶν».

Εἰς τὸ μεσονυκτικόν. Μετὰ τὸν ν' ψαλμὸν τὰ διὰ τὴν λιτήν στιχηρὰ τῆς ἐορτῆς ως ἐν τῷ Μηναίῳ, τρισάγιον κ.λπ. καὶ ἀπολυτίκιον «Χαῖρε, κεχαριτωμένη».

Εἰς τὸν Ορθρον. Εἰς τὸ «Θεὸς Κύριος» τὸ «Χαῖρε, κεχαριτωμένη» τρίτης. Καθίσματα, ἀναβαθμοὶ καὶ τὰ λοιπὰ ως ἐν τῷ Μηναίῳ.

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΟΡΘΡΟΥ: τῆς ἐορτῆς, ὃ ζήτει Φεβρ. 2, «Ἡν ἀνθρωπος ἐν Ἱερουσαλήμ» (Λκ. β' 25-32).

Ο ν' ψαλμὸς καὶ τὰ λοιπὰ ως ἐν τῷ Μηναίῳ. Ο κανῶν τῆς ἐορτῆς μετὰ τῶν εἰρμῶν εἰς 6 («ἄνευ στίχων»).

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ: οἱ είρμοι «Χέρσον ἀβυσσοτόκον»· (ἀντὶ τῆς στιχολογίας τῆς ὡδῆς τῆς Θεοτόκου Τὴν τιμιωτέραν) εἰς τὴν θ' ὡδὴν τὰ μεγαλυνάρια «Ἀκατάληπτον ἐστὶ» μέχρι τοῦ «Κατελθόντ' ἐξ οὐρανοῦ», ἀπὸ δὲ τοῦ «Λάμπρυνόν μου τὴν ψυχὴν» συμψάλλονται καὶ τὰ τροπάρια τῆς θ' ὡδῆς (ό εἰρμὸς καὶ τὸ α' τροπάριον δίς), εἴτα ό είρμὸς «Θεοτόκε, ἡ ἐλπίς... Ἐν νόμου σκιᾶ».

Ἐξαποστειλάριον καὶ αἷνοι ως ἐν τῷ Μηναίῳ. Δοξολογία μεγάλη καὶ τὸ ἀπολυτίκιον «Χαῖρε, κεχαριτωμένη».

Εἰς τὴν Λειτουργίαν. Ἀντίφωνα τὰ τῆς ἐορτῆς μετὰ τῶν ἐφυμνίων αὐτῶν ως ἐν τῷ Μηναίῳ.

ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ: «Ἐγνώρισε Κύριος τὸ σωτήριον αὐτοῦ, ἐναντίον πάντων τῶν ἐθνῶν. Σῶσον ἡμᾶς, Γίء Θεοῦ, δὲν ἀγκάλαις τοῦ δικαίου Συμεὼν βασταχθείς, ψάλλοντάς σοι ἀλληλούια».

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟΝ: ψάλλονται μόνον τὸ ἀπολυτικιον «Χαῖρε, κεχαριτωμένη» καὶ τὸ κοντάκιον «Ο μήτραν παρθενικήν». Εἶτα τὸ τρισάγιον.

ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: Ἀπόστολος 2ας Φεβρ., «Χωρὶς πάσης ἀντιλογίας» (Ἐβρ. ζ' 7-17)· Εὐαγγέλιον: ὁμοίως, «Ἄνηγανον οἱ γονεῖς» (Λκ. β' 22-40).

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως «Θεοτόκε, ἡ ἐλπίς... Ἐν νόμῳ σκιᾶ καὶ γράμματι» (ἀντὶ τοῦ Ἀξιον ἐστίν).

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ: «Ποτήριον σωτηρίου»*: «Εἴδομεν τὸ φῶς». Ἀπόλυσις ὡς ἐν τῷ ἐσπερινῷ.

Εἰδήσεις. 1. Μέχρι τῆς ἀποδόσεως τῆς Υπαπαντῆς εἰς τοὺς κανόνας τῶν Μηναίων προτάσσεται καθ' ἑκάστην ὁ τῆς ἔορτῆς.

2. Μέχρι τῆς θ' ὥρας τῆς ἀποδόσεως τῆς Υπαπαντῆς, εὐχὴ Ἀπολύσεως λέγεται ἡ ἐν τῷ ἐσπερινῷ τῆς ἔορτῆς παρατεθεῖσα.

3. Εἰς τὴν καθ' ἡμέραν Λειτουργίαν ἔως τῆς ἀποδόσεως τῆς Υπαπαντῆς, στιχολογοῦνται συνήθως τὰ τῆς ἔορτῆς ἀντίφωνα, ἀλλ' εἰσοδικὸν «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... Σῶσον ἡμᾶς... ὡς ἐν ἀγκάλαις τοῦ δικαίου Συμεὼν βασταχθείς».

3. Παρασκευή. Συμεὼν τοῦ θεοδόχου καὶ Ἀννης τῆς προφήτιδος. Ἰωάννου, Νικολάου καὶ Σταματίου τῶν ἐκ Σπετσῶν νεομαρτύρων (†1822).

Εἰς πάσας τὰς μεθεόρτους ἡμέρας ἡ ἀκολουθία ψάλλεται μόνον ἐκ τοῦ Μηναίου.

'Απόστολος ἡμέρας, Παρ. λγ' ἔβδ. ἐπιστ. (Β' Πέτρ. α' 1-10)· Εὐαγγέλιον τῶν ἀγίων, 3ης Φεβρούαριος (Λκ. β' 25-38).

4. Σάββατον. Ἰσιδώρου τοῦ Πηλουσιώτου (†436-440). Ἰωάννου ὄσιου, Νικολάου ὁμολογητοῦ (†868), Ἀβραμίου ἰερομάρτυρος (†347).

'Απόστολος: ἡμέρας, Σαβ. λγ' ἔβδ. ἐπιστ. (Β' Τιμ. β' 11-19)· Εὐαγγέλιον: ἡμέρας, Σαβ. ις' ἔβδ. Λουκᾶ (Λκ. ιη' 2-8).

5. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΤΕΛΩΝΟΥ ΚΑΙ ΦΑΡΙΣΑΙΟΥ. Ἀγάθης μάρτυρος (†251)· Πολυεύκτου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως (†570), Θεοδοσίου ὄσιου τοῦ ἐν Σκοπέλῳ, Ἀντωνίου νεομάρτυρος τοῦ Ἀθηναίου (†1774). «Τῇ Κυριακῇ μετὰ τὴν ἑορτὴν τῆς Υπαπαντῆς, ἀποφάσει τῆς Ι. Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, ὡρίσθη ὅπως τιμάται ἡ μνήμη τῶν ἀγίων μητέρων τῶν τριῶν Ιεραρχῶν, Ἐμμελείας, Νόννας καὶ Ἀνθούσης».

*Αρχεται τὸ Τριώδιον

Σημείωσις. Ἀπὸ σήμερον ἄρχονται συμψαλλόμενοι οἱ ἐν τῷ λειτουργικῷ βιβλίῳ τοῦ Τριωδίου περιεχόμενοι ὅμνοι. Ἐν τισι ναοῖς πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἐσπερινοῦ τίθεται ὑπὸ τὴν ἐν τῷ τέμπλῳ εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ ἐπὶ ηὐτρεπισμένου σκίμποδος τὸ λειτουργικὸν βιβλίον τοῦ Τριωδίου, ἐνθα μεταβαίνει ὁ πρωτοψάλτης (ἐκπροσωπῶν τοὺς ἐν τοῖς ἀναλογίοις ὑπηρετοῦντας), βάλλει πρὸ τῆς εἰκόνος μετανοίας 3, ἀσπάζεται αὐτήν, λαμβάνει μετὰ χειραρχεῖ τὸ Τριώδιον καὶ ἀσπάζεται αὐτό, ποιεῖ πάλιν μετανοίας μικρὰς 3 καὶ ἀπέρχεται μετὰ τοῦ Τριωδίου εἰς τὴν οἰκείαν θέσιν αὐτοῦ.

Τίχος πλ. δ', Έωθινὸν ΙΑ'. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΛΓ' Κυριακῆς-ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΙΣ' Λουκᾶ (Τελώνου & Φαρισαίου)

Εἰς τὴν θ'. Ἀπολυτικιον «Χαῖρε, κεχαριτωμένη»· κοντάκιον «Ο μήτραν παρθενικήν».

Εἰς τὸν Εσπερινόν. Ο προοιμιακὸς καὶ τὸ Ψαλτήριον.

ΕΙΣΤΟ ΚΥΡΙΕ, ΕΚΕΚΡΑΞΑ: ἀναστάσιμα 4, τὰ ἴδιόμελα τοῦ Τριωδίου «Μὴ προσενξώμεθα» (δίς) καὶ «Φαρισαῖος κενοδοξίᾳ» (ἄπαξ), καὶ τῆς ἑορτῆς 3 προσόμοια (5ης Φεβρ.) «Νόμον τὸν ἐν γράμματι» κ.λπ., Δόξα, «Παντοκράτορ Κύριε», Καὶ νῦν, τὸ α' θεοτοκίον τοῦ ἥχου «Τὴν παγκόσμιον δόξαν».

ΕΙΣΟΔΟΣ: «Φῶς ἱλαρόν», τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας.

ΑΠΟΣΤΙΧΑ: τὰ ἀναστάσιμα, Δόξα, τοῦ Τριωδίου «Βεβαρημένων τῶν ὀφθαλμῶν μου», Καὶ νῦν, τῆς ἑορτῆς «Ο τοῖς χερούβιμ ἐποχούμενος» (5ης Φεβρ. εἰς τὸ Καὶ νῦν).

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ: «Τοῦ λίθου σφραγισθέντος», Δόξα, Καὶ νῦν, «Χαῖρε, κεχαριτωμένη».

ΑΠΟΛΥΣΙΣ: «'Ο ἐν ἀγκάλαις τοῦ δικαίου Συμεὼν βασταχθῆναι καταδεξάμενος διὰ τὴν ἡμῶν σωτηρίαν καὶ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινός».

Εἰς τὸ μεσονυκτικόν. Μετὰ τὸν ν' ψαλμὸν, ὁ τριαδικὸς κανὼν τοῦ ἥχου, τὰ Τριαδικὰ «Ἄξιον ἐστί», τρισάγιον κ.λπ. καὶ ἀπολυτίκιον «Χαῖρε, κεχαριτωμένη».

Εἰς τὸν Όρθον. Μετὰ τὸν ἔξαψαλμον, εἰς τὸ «Θεός Κύριος» ἀπολυτίκια «Τοῦ λίθου σφραγισθέντος», Δόξα, τὸ αὐτό, Καὶ νῦν, «Χαῖρε, κεχαριτωμένη». [Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ ἄμωμος.]

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ: τὰ ἀναστάσιμα, ἀλλ' ἀντὶ θεοτοκίων ἀνὰ ἐν ὅμοιχον τῆς ἑορτῆς (5 Φεβρ.).

Εὐλογητάρια. Η ὑπακοή, οἱ ἀναβαθμοὶ καὶ τὸ προκείμενον τοῦ ἥχου.

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΟΡΘΡΟΥ: ἐωθινὸν (α') μετὰ τῆς τάξεως αὐτοῦ, μετὰ δὲ τὸν ν' ψαλμὸν τὰ ἰδιόμελα Δόξα, «Τῆς μετανοίας», Καὶ νῦν, «Τῆς σωτηρίας» καὶ εἰς τὸν στίχον «Ἐλέησόν με, ὁ Θεός», «Τὰ πλήθη».

ΚΑΝΟΝΕΣ: ὁ ἀναστάσιμος, ὁ τοῦ Τριωδίου καὶ ὁ τῆς ἑορτῆς· ἀπὸ γ' ὡδῆς τὸ ἀναστάσιμον κοντάκιον μετὰ τοῦ οἴκου, τὸ μεσώδιον κάθισμα τοῦ Τριωδίου «Ταπείνωσις ὑψωσε κατησχυμένων», Δόξα, τὸ ἔτερον «Ταπείνωσις ὑψωσε πάλαι τελώνην», Καὶ νῦν, τὸ ὅμοιχον κάθισμα τῆς ἑορτῆς «Νηπιάζει δι' ἐμέ» (Φεβρ. 2, μετὰ τὸν πολυέλεον)· ἀφ' ζ' τὸ κοντάκιον μετὰ τοῦ οἴκου τοῦ Τριωδίου καὶ τὰ συναξάρια Μηναίου καὶ Τριωδίου.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ: «Χέρσον ἀβυσσοτόκον»· «Τὴν τιμιωτέραν», «[Θεοτόκε ἡ ἐλπίς...] Ἐν νόμου σκιᾶ καὶ γράμματι».

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ: «Ἄγιος Κύριος», τὸ α' ἀναστάσιμον «Τοῖς μαθηταῖς συνέλθωμεν», τοῦ Τριωδίου «Ὑψηλοίαν φύγωμεν» καὶ τῆς ἑορτῆς «Πληρῶν σον τὴν ἀπόρρητον» (5 Φεβρ.).

ΕΙΣΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ: στιχηρὰ ἀναστάσιμα 4 καὶ τοῦ Τριωδίου ἰδιόμελα 4 (εἰς τὸν συνήθεις στίχους τὰ δύο τελευταῖα, ᾧ τοι α - «Ἀνάστηθι, Κύριε», β - «Ἐξομολογήσομαί σοι»), Δόξα, «Ταῖς ἐξ ἔργων καυχήσεσι», Καὶ νῦν, «Ὕπερεν λογημένη». Δοξολογία μεγάλη, «Σήμερον σωτηρία».

Εἰς τὴν Λειτουργίαν. Ἀν ψαλοῦν ἀντίφωνα, λέγονται τὰ τῆς ἑορτῆς, ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ (εἰς μὲν τὸ β' «Σῶσον ἡμᾶς... ὁ ἐν ἀγκάλαις», εἰς δὲ τὸ γ' «Χαῖρε, κεχαριτωμένη»). [Ἀν ψαλοῦν τυπικά, εἰς τοὺς μακαρισμοὺς 4 τροπάρια τοῦ ἥχου καὶ ἡ ζ' ὡδὴ τοῦ Τριωδίου εἰς 4.]

ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... Σῶσον ἡμᾶς, Γιὲ Θεοῦ, ὁ ἀναστάς».

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟΝ: ἀπολυτίκια «Τοῦ λίθου σφραγισθέντος», «Χαῖρε, κεχαριτωμένη» καὶ τοῦ ναοῦ, κοντάκιον «Ο μήτραν παρθενικήν».

ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: Ἀπόστολος: Κυρ. λγ' ἐπιστ., «Παρηκολούθηκάς μου τῇ διδασκαλίᾳ» (Β' Τιμ. γ' 10-15)· Εὐαγγέλιον: Κυρ. ις' Λουκᾶ, «Ἀνθρωποι δύο ἀνέβησαν εἰς τὸ ἱερὸν» (Λκ. ιη' 10-14).

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ: «Αἰνεῖτε»· «Εἴδομεν τὸ φῶς», καὶ τὰ λοιπὰ τῆς Λειτουργίας ὡς συνήθως.

Εἰδησις. Τὴν Τετάρτην καὶ τὴν Παρασκευὴν τῆς παρούσης ἐβδομάδος, ᾧ τις καὶ «προφωνήσιμος» καλεῖται, «καὶ διὰ κρέατος ἀκινδύνως καταλύομεν» (Θεόδωρος Βαλσαμῶν).

6. Δευτέρα. Βουκόλου ἐπισκόπου Σμύρνης (α' αἰ.), Φωτίου Κων/πόλεως τοῦ μεγάλου καὶ ἴσαποστόλου (+891).

'Απόστολος: ἡμέρας, Δευτ. λδ' ἐβδ. ἐπιστ. (Β' Πέτρ. α' 20-β' 9)· Εὐαγγέλιον: ἡμέρας, Δευτ. ιζ' ἐβδ. Λουκᾶ (Λκ. ιγ' 9-13).

Εἰδησις. Σήμερον ἐπὶ τῇ μνήμῃ τοῦ ἀγίου Φωτίου -προστάτου τῆς Ι. Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ελλάδος- τελεῖται πανηγυρικὴ συνοδικὴ Λειτουργία, καθιερωθεῖσα συνοδικῇ ἀποφάσει ἀπὸ τοῦ ἔτους 1926. Η ἴδιαιτέρα ἀκολουθία τοῦ ἀγίου συμφάλλεται μετὰ τῶν μεθεόρτων, κατὰ τὴν διάταξιν τῆς φυλλάδος, ἀλλ' εἰς τὸν ἐσπερινὸν ψάλλονται καὶ τὰ 6 ἐσπέρια προσόμοια τοῦ ἱεράρχου, Δόξα, τὸ ἰδιόμελον αὐτοῦ, Καὶ νῦν, τῆς ἑορτῆς· εἰς τὴν Λειτουργίαν ἀναγνώσματα τοῦ ἀγίου, ἃ περ ζήτει τῇ 13ῃ Νοεμβρίου.

7. Τρίτη. Παρθενίου ἐπισκόπου Λαμψάκου (δ' αἰ.), Λουκᾶ ὄσίου τοῦ ἐν Στειρίῳ Ἐλλάδος (+946).

΄Απόστολος: ήμέρας, Τρ. λδ' ἐβδ. ἐπιστ. (Β' Πέτρ. β' 9-22)· Εὐαγγέλιον: όμοίως, Τρ. ιζ' ἐβδ. Λουκᾶ (Μρ. ιγ' 14-23).

8. Τετάρτη. Θεοδώρου στρατηλάτου μεγαλομάρτυρος (†319), Ζαχαρίου τοῦ προφήτου (†620 π.Χ.).

΄Η ἀκολουθία ψάλλεται μετὰ τῶν ὅμινων τῆς ἑορτῆς (μεθεόρτων) ἀνευ καταβασιῶν καὶ δοξολογίας μεγάλης, κατὰ τὴν ἐν τῷ Μηναίῳ τάξιν· Άπόστολος: ήμέρας, Τετ. λδ' ἐβδ. ἐπιστ. (Β' Πέτρ. γ' 1-17)· Εὐαγγέλιον: ήμέρας, Τετ. ιζ' ἐβδ. Λουκᾶ (Μρ. ιγ' 24-31).

9. Πέμπτη. Άπόδοσις τῆς ἑορτῆς τῆς Υπαπαντῆς Νικηφόρου μάρτυρος (†257), Μαρκέλλου ἐπισκ. Σικελίας, Φιλαργίου ἐπισκ. Κύπρου, Παγκρατίου ἐπισκ. Ταυρομενίου (δ' αἱ.).

΄Η ἀκολουθία ψάλλεται ως τῇ πρώτῃ ήμέρᾳ τῆς ἑορτῆς καταλιμπανομένων:
ἐν τῷ Ἐσπερινῷ τῶν ἀναγνωσμάτων, ἐν τῷ μεσονυκτικῷ τῶν διὰ τὴν λιτήν στιχηρῶν,
ἐν τῷ Ὁρθῷ τοῦ πολυελέου καὶ τοῦ καθίσματος αὐτοῦ, τοῦ Εὐαγγελίου καὶ τῆς τάξεως
αὐτοῦ, καὶ τοῦ συναξαρίου, ἀντὶ τοῦ ὅποιου ἀναγινώσκεται τὸ τῆς 9ης τοῦ μηνός.
Ἐν τῇ Λειτουργίᾳ προκειμένον καὶ ἀλληλουιάριον τῆς ἑορτῆς· Άπόστολος: ήμέρας, Πέμ. λδ'
ἐβδ. ἐπιστ. (Α' Ἰωάν. α' 8-β' 6)· Εὐαγγέλιον: ήμέρας, Πέμ. ιζ' ἐβδ. Λουκᾶ (Μρ. ιγ' 31-ιδ' 2).

10. Παρασκευή. Χαραλάμπους ίερομ. τοῦ θαυματουργοῦ (†202). Αναστασίου Ιεροσολύμων, Ζήνωνος ὄσίου τοῦ ταχυδρόμου (δ' αἱ.).

Εἰς τὴν θ'. Άπολυτίκιον «Χαῖρε, κεχαριτωμένη»· κοντάκιον «Ο μήτραν παρθενικήν».

΄Η ἀκολουθία ἑορτάσιμος οὖσα ψάλλεται δίχα Παρακλητικῆς, ως ἔστι διατεταγμένη εἰς τὸ Μηναῖον.

Εἰς τὸν Ἐσπερινόν. ως ἐν τῷ Μηναίῳ τὰ διὰ τὴν λιτήν στιχηρὰ εἰς τὸ μεσονυκτικόν· ἐπισφραγιστικὸν τοῦ ἀπολυτικίου τὸ δύμοηχον α' θεοτοκίον «Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον».

Εἰς τὸν Ὁρθον. Εὐαγγέλιον τοῦ ἀγίου, ζήτει Τρίτη ιβ' ἐβδ. Λουκᾶ, «Προσέχετε ἀπὸ τῶν ἀνθρώπων» (Λκ. κα' 12-19). Κανόνες· ὁ τῆς μικρᾶς παρακλήσεως, καὶ τοῦ ἀγίου. Καταβασίαι οἱ εἰρημοὶ «Ἄνοιξα τὸ στόμα μου».

Εἰς τὴν Λειτουργίαν. Κοντάκιον «Προστασία»· Άπόστολος –μετὰ προκειμένου τῆς 15ης Δεκ. – τοῦ ἀγίου, ζήτει 26 Οκτ., «Ἐνδυναμοῦ ἐν τῇ χάριτι» (Β' Τιμ. β' 1-10)· Εὐαγγέλιον όμοίως, Σαβ. γ' ἐβδ. Ιωάν., «Ταῦτα ἐντέλλομαι ὑμῖν» (Ιω. ιε' 17-ις' 2). Κοινωνικὸν «Εἰς μνημόσυνον».

11. Σάββατον. Βλασίου ίερομάρτυρος (†316). Θεοδώρας Αύγουστης (†867) τῆς στερεωσάσης τὴν ὁρθοδοξίαν.

΄Η ἀκολουθία τοῦ Σαββάτου ψάλλεται μὲ «Θεὸς Κύριος»· εἰς τὸ «Κύριε, ἐκέκραξα» δεσποτικὰ τῆς Παρακλητικῆς 3 καὶ ἔτερα 3 προσόμοια τοῦ Μηναίου, ψάλλομεν δὲ καὶ τὰ ἐν τῷ Ἐσπερινῷ δοξαστικὰ τοῦ ἀγίου· εἰς τὴν Λειτουργίαν Άπόστολος: ήμέρας, Σαβ. λδ' ἐβδ. ἐπιστ. (Α' Τιμ. c' 11-16)· Εὐαγγέλιον: ήμέρας, Σαβ. ιζ' ἐβδ. Λουκᾶ (Λκ. κ' 46-κα' 4, η' 8).

12. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΑΣΩΤΟΥ (ΙΖ' ΛΟΥΚΑ). Μελετίου Αντιοχείας (†381). Αντωνίου (Β') Κων/πόλεως (†901), Χρίστου νεομάρτυρος τοῦ κηπουροῦ (†1748). Ήχος β', ἐωθινὸν β'.

΄Ηχος α', ἐωθινὸν α'. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΛΔ' Κυριακῆς-ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΙΖ' Λουκᾶ (Άσώτου)

Εἰς τὴν θ'. Άπολυτίκιον «Καὶ τρόπων μέτοχος»· κοντάκιον «Ο θεῖος βλαστός».

Εἰς τὸν Ἐσπερινόν. Ο προοιμιακὸς καὶ τὸ Ψαλτήριον.

ΕΙΣΤΟ ΚΥΡΙΕ, ΕΚΕΚΡΑΞΑ: ἀναστάσιμα 7 καὶ τοῦ Τριωδίου 3, Δόξα, «Ὥ ησαν ἀγαθῶν», Καὶ νῦν,
«Παρῆλθεν ἡ σκιά».

ΕΙΣΟΔΟΣ: «Φῶς ἵλαρόν», τὸ προκειμένον τῆς ήμέρας.

ΑΠΟΣΤΙΧΑ: τὰ ἀναστάσιμα, Δόξα, «Τῆς πατρικῆς δωρεᾶς», Καὶ νῦν, «Ο ποιητὴς καὶ λυτρωτής
μου».

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ: «“Οτε κατῆλθες», Δόξα, Καὶ νῦν, «Πάντα ὑπὲρ ἔννοιαν». Ἐπόλυσις.

Εἰς τὸ μεσονυκτικόν. Ὁ τριαδικὸς κανὼν τοῦ ἥχου, τὰ Τριαδικὰ «Ἄξιον ἐστί», τρισάγιον κ.λπ. καὶ τὰ κατανυκτικὰ τροπάρια «Ἐλέησον ἡμᾶς» κ.λπ..

Εἰς τὸν Ὁρθού. Μετὰ τὸν ἔξαψαλμον, εἰς τὸ «Θεὸς Κύριος» τὸ ἀπολυτίκιον «“Οτε κατῆλθες», Δόξα, τὸ αὐτό, Καὶ νῦν, «Πάντα ὑπὲρ ἔννοιαν». [Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ Ἀμωμος.]

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ: τὰ ἀναστάσιμα κατὰ σειράν. Εὐλογητάρια. Ἡ ύπακοή, οἱ ἀναβαθμοὶ καὶ τὸ προκείμενον τοῦ ἥχου.

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΟΡΘΟΥ: ἑωθινὸν (β') μετὰ τῆς τάξεως αὐτοῦ μετὰ τὸν ν' ψαλμόν, τὰ ἴδιόμελα «Τῆς μετανοίας» κ.λπ., ὡς συνήθως ἐν τῷ Τριῳδίῳ.

ΚΑΝΟΝΕΣ: ὁ ἀναστάσιμος, καὶ ὁ τοῦ Τριῳδίου μετὰ στίχου «Δόξα σοι, ὁ Θεός». Ἐπὸ γ' ὠδῆς τὸ ἀναστάσιμον κοντάκιον μετὰ τοῦ οἴκου, καὶ ψάλλεται τὸ μεσώδιον κάθισμα^{*} τοῦ Τριῳδίου μετὰ τοῦ θεοτοκίου. Ἀφ' ζ' κοντάκιον καὶ οἶκος τοῦ Τριῳδίου, τὸ συναξάριον καὶ τὸ ύπόμνημα τοῦ Τριῳδίου.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ: «Τὴν Μωσέως ὠδὴν»· «Τὴν τιμιωτέραν» καὶ ὁ είριμὸς «Τῶν γηγενῶν τίς ἥκουσεν».

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ: «“Ἄγιος Κύριος», τὸ β' ἀναστάσιμον «Τὸν λίθον» καὶ τὸ τοῦ Τριῳδίου μετὰ τοῦ θεοτοκίου.

ΕΙΣΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ: ἀναστάσιμα 5 καὶ τοῦ Τριῳδίου 3, Δόξα, «Πάτερ ἀγαθέ», Καὶ νῦν, «Ὑπερενυλογημένη». Δοξολογία μεγάλη, «Σήμερον σωτηρία».

Εἰς τὴν Λειτουργίαν. Τὰ ἀντίφωνα [ἢ τὰ τυπικὰ καὶ οἱ μακαρισμοὶ τοῦ ἥχου εἰς 4 καὶ 4 ἐκ τῆς ζ' ὠδῆς τοῦ κανόνος τοῦ Τριῳδίου].

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟΝ: ἀπολυτίκια «“Οτε κατῆλθες» καὶ τοῦ ναοῦ, κοντάκιον τοῦ Τριῳδίου «Τῆς πατρώας δόξης σου».

ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: Ἀπόστολος: Κυρ. λδ' ἐπιστ., «Πάντα μοι ἔξεστιν» (Α' Κορ. ζ' 12-20). Εὐαγγέλιον: Κυρ. ιζ' Λουκᾶ, «Ἄνθρωπός τις εἶχε δύο νίοντας» (Λκ. ιε' 11-32).

Εἰς τὸ Ἑξαιρέτως «“Ἄξιόν ἐστιν».

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ: «Αἶνεῖτε»· καὶ τὰ λοιπὰ τῆς Λειτουργίας.

Εἰδησις. Τὴν Τετάρτην καὶ τὴν Παρασκευὴν τῆς παρούσης πρὸ τῆς ἀπόκρεω ἐβδομάδος δὲν γίνεται κατάλυσις, ἀλλὰ τηρεῖται ἡ συνήθης τῶν ἡμερῶν αὐτῶν νηστεία.

13. Δευτέρα. Μαρτινιανοῦ ὄσίου (ε' αἱ.). Ἀκύλα καὶ Πρισκίλλης, Εὐλογίου Ἀλεξανδρείας (+607).

Ἀπόστολος: ἡμέρας, Δευτ. λε' ἐβδ. ἐπιστ. (Α' Ἰω. β' 18-γ' 8). Εὐαγγέλιον: ἡμέρας, Δευτ. ἀπόκρεω (Μρ. ια' 1-11).

14. Τρίτη. Αὐξεντίου ὄσίου (+470). Ἀβραὰμ (ε' αἱ.) καὶ Μάρωνος (δ' αἱ.) τῶν ὄσίων.

Ἀπόστολος: ἡμέρας, Τρ. λε' ἐβδ. ἐπιστ. (Α' Ἰω. γ' 9-22). Εὐαγγέλιον: ἡμέρας, Τρ. ἀπόκρεω (Μρ. ιδ' 10-42).

15. Τετάρτη. Ὄνησίμου ἀποστόλου (+109). Εὐσεβίου ὄσίου (ε' αἱ.), Μαϊώδος μάρτυρος, Ἀνθίμου ὄσίου (τοῦ Βαγιάνου) τοῦ ἐν Χίῳ (+1960).

Ἀπόστολος: ἡμέρας, Τετ. λε' ἐβδ. ἐπιστ. (Α' Ἰω. γ' 21-δ' 11). Εὐαγγέλιον: ἡμέρας, Τετ. ἀπόκρεω (Μρ. ιδ' 43-ιε' 1).

16. Πέμπτη. Παμφύλου μάρτυρος (+307) καὶ τῶν σὺν αὐτῷ. Φλαβιανοῦ πατριάρχου Κωνσταντινούπολεως.

Ἀπόστολος: ἡμέρας, Πέμ. λε' ἐβδ. ἐπιστ. (Α' Ἰω. δ' 20-ε' 21). Εὐαγγέλιον: ἡμέρας, Πέμ. ἀπόκρεω (Μρ. ιε' 1-15).

17. Παρασκευή. Θεοδώρου μεγαλομάρτ. τοῦ Τήρωνος (+307). Μαριάμνης ἀδελφῆς τοῦ ἀποστ. Φιλίππου (α' αἱ.), Αὐξέβιου ὁσίου, Μαρκιανοῦ καὶ Πουλχερίας τῶν εὐσεβῶν βασιλέων, Θεοστηρίκτου ὁσίου, Θεοδώρου νεομάρτ. τοῦ Βυζαντίου (+1795) τοῦ ἐν Μυτιλήνῃ.

΄Απόστολος: ἡμέρας, Παρ. λε' ἔβδ. ἐπιστ. (Β' Ἰω. 1-13). Εὐαγγέλιον: ἡμέρας, Παρ. ἀπόκρεω (Μρ. ιε' 20, 22, 25, 33-41).

18. Ψυχοσάββατον . «Μνήμη πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος κεκοιμημένων ὅρθιοδόξων χριστιανῶν». Λέοντος πάπα Ῥώμης (+461). Ἀγαπητοῦ ἐπισκόπου Σινάου τοῦ ὁμολογητοῦ (δ' αἱ.). (τὰ σχετικὰ τοῦ α' ἥχου μαρτυρικά, καθίσματα κ.λπ. ζήτει ἐν τέλει τοῦ Τριῳδίου.)

Εἰς τὴν θ'. Ἀπολυτίκιον «Μεγάλα τὰ τῆς πίστεως»· κοντάκιον «Πίστιν Χριστοῦ».

Εἰς τὸν Εσπερινόν. Ο προοιμιακός [καὶ τὸ Ψαλτήριον].

ΕΙΣΤΟ_{ΚΥΡΙΕ, ΕΚΕΚΡΑΞΑ}: –εἰς στίχους 6–, ἐσπέρια μαρτυρικὰ τοῦ β' ἥχου 3 («Τῶν ἀγίων μαρτύρων», «Χοροὶ μαρτύρων ἀντέστησαν», «Μεγάλη ἡ δόξα»), καὶ προσόμοια τῶν κεκοιμημένων 3 (Σαββάτου πρὸ τῆς Ἀπόκρεω) «Τῶν ἀπ' αἰῶνος σήμερον» κ.λπ., Δόξα, τὸ ἴδιομελον «Θρηνῶ καὶ ὀδύρομαι», Καὶ νῦν, τὸ α' θεοτοκίον τοῦ ἥχου «Παρῆλθεν ἡ σκιά».

ΑΝΕΥΓΕΙΣΟΔΟΥ: «Φῶς ἵλαρόν», διέρευς (ἢ ὁ διάκονος) τὴν ἐκφώνησιν «Ἐσπέρας· προκείμενον», καὶ ψάλλομεν ἀντὶ τοῦ προκειμένου τῆς ἡμέρας, εἰς ἥχον πλ. δ', τὸ «Ἄλληλονια, ἀλληλονια, ἀλληλονια» ἐκ τρίτου, εἰς στίχους τὸ μὲν β' «Μακάριοι οὓς ἐξελέξω», τὸ δὲ γ' «Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν»· εἴτα εὐθὺς τὸ «Καταξίωσον» κ.τ.λ. ὡς συνήθως.

ΕΙΣΤΑ ΑΠΟΣΤΙΧΑ: τὰ 4 μαρτυρικὰ τοῦ β' ἥχου^{*}, ἥτοι α) ἀνευ στίχου «Τοὺς ἀθλοφόρους τοῦ Χριστοῦ», β) μὲ στίχον «Θαυμαστὸς ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ», «Τὸν σταυρὸν τοῦ Χριστοῦ», γ) μὲ στίχον «Τοῖς ἀγίοις τοῖς ἐν τῇ γῇ αὐτοῦ ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος», «Τῶν ἀγίων σου τὰ πλήθη», δ) μὲ στίχον «Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν», «Πᾶσα πόλις καὶ χώρα» (ζήτει ταῦτα ἐν τέλει τοῦ Τριῳδίου τῷ Σαββάτῳ πρωὶ εἰς τοὺς αἰνους, ἥχος β'), Δόξα, «Ἀρχή μοι καὶ ὑπόστασις», Καὶ νῦν, τὸ μετ' αὐτὸ κείμενον θεοτοκίον «Πρεσβείαις τῆς τεκούσης σε».

ΝΕΚΡΩΣΙΜΟΣ ΚΑΝΩΝ: Μετὰ τὸ «Νῦν ἀπολύεις» οἱ χοροὶ ψάλλουν τὸν νεκρώσιμον κανόνα τοῦ πλ. β' ἥχου «Ἐν οὐρανίοις θαλάμοις» ἀνευ τῶν είρμων εἰς τὰ ἔξῆς προσῆμνια καὶ στίχους: τὸ 1ον τροπάριον ἑκάστης ὡδῆς εἰς τὸ «Πρεσβείαις τῶν μαρτύρων σου, Χριστὲ ὁ Θεός, ἀνάπτανσον τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου».

τὸ 2ον τροπάριον εἰς τὸ «Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς αὐλισθήσονται».

τὸ 3ον τροπάριον εἰς τὸ «Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίᾳ Πνεύματι».

τὸ 4ον τροπάριον εἰς τὸ «Καὶ νῦν καὶ ἀεί».

μετὰ τὴν θ' ὡδὴν ὁ είρμος αὐτῆς «Θεὸν ἀνθρώποις ἰδεῖν ἀδύνατον» ἀνευ στίχου. Εἴτα τὸ τρισάγιον κ.τ.λ..

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ : «Ο βάθει σοφίας», Δόξα, τὸ ἀκροτελεύτιον αὐτοῦ «Ἐν σοὶ γὰρ τὴν ἐλπίδα», Καὶ νῦν, θεοτοκίον «Σὲ καὶ τεῖχος», ὡς ἐν τῷ Τριῳδίῳ. Ή ἐκτενής «Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός».

ΝΕΚΡΩΣΙΜΟΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ : Μετὰ τὴν ἐκφώνησιν «Ὦτι ἐλεήμων» ψάλλονται τὰ τροπάρια «Μετὰ πνευμάτων δικαίων» κ.λπ., καὶ μετὰ ὁ είρευς ἴσταμενος πρὸ τῆς εἰκόνος τοῦ δεσπότου Χριστοῦ, κάτωθι τῆς ὁποίας εύρισκονται τὰ ύπερ τῶν ἀποιχομένων κόλλυβα, ἐκφωνεῖ τὸ μνημόσυνον τῶν κεκοιμημένων ὡς ἔξῆς:

«Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἐλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον»· ὁ χορὸς «Κύριε, ἐλέησον» γ'.

«Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ αἰωνίου μνήμης καὶ μακαρίας ἀναπαύσεως πάντων τῶν ἐπ' ἐλπίδι ἀναστάσεως ζωῆς αἰωνίου κεκοιμημένων εὐσεβῶς ὅρθιοδόξων χριστιανῶν, βασιλέων, πατριαρχῶν, ἀρχιερέων, ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων, μοναχῶν, πατέρων, προπατόρων, πάππων, προπάππων, γονέων, συζύγων, τέκνων, ἀδελφῶν καὶ συγγενῶν ἡμῶν, ἐκ τῶν ἀπ'

ἀρχῆς καὶ μέχρι τῶν ἐσχάτων, καὶ ὑπὲρ τοῦ συγχωρηθῆναι αὐτοῖς πᾶν πλημμέλημα ἔκούσιόν τε καὶ ἀκούσιον· ὁ χορὸς «Κύριε, ἐλέησον» γ' χῦμα.

«Οπως Κύριος ὁ Θεὸς τάξῃ τὰς ψυχὰς αὐτῶν ἐνθα οἱ δίκαιοι ἀναπαύονται· ὁ χορὸς «Κύριε, ἐλέησον» γ' χῦμα.

«Τὰ ἐλέη τοῦ Θεοῦ, τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν καὶ ἀφεσιν τῶν αὐτῶν ἀμαρτιῶν παρὰ Χριστῷ τῷ ἀθανάτῳ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν αἰτησώμεθα· ὁ χορὸς «Παράσχου, Κύριε».

Οἱ ερεῦνοι «Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν», ὁ χορὸς «Κύριε, ἐλέησον» ἄπαξ.

Οἱ ερεῦνοι τὴν εὐχήν.

«Οἱ Θεὸς τῶν πνευμάτων καὶ πάσης σαρκός, ὁ τὸν διάβολον καταπατήσας τὸν δὲ θάνατον καταργήσας καὶ ζωὴν τῷ κόσμῳ σου δωρησάμενος, αὐτός, Κύριε, ἀνάπαυσον καὶ τὰς ψυχὰς τῶν κεκοιμημένων δούλων σου, βασιλέων, πατριαρχῶν, ἀρχιερέων, ἵερέων, ἵερομονάχων, μοναχῶν καὶ πάντων τῶν ἀπὸ περάτων ἕως περάτων τῆς οἰκουμένης κεκοιμημένων εὐσεβῶς ὀρθοδόξων χριστιανῶν, πατέρων, προπατόρων, πάππων, προπάππων, γονέων, συζύγων, τέκνων, ἀδελφῶν καὶ συγγενῶν ἡμῶν ἐν τόπῳ χλοερῷ, ἐν τόπῳ ἀναψύξεως, ἐνθα ἀπέδρα ὀδύνη, λύπη καὶ στεναγμός· πᾶν ἀμάρτημα τὸ παρ' αὐτῶν πραχθέν, ἐν λόγῳ ἢ ἔργῳ ἢ διανοίᾳ, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς συγχωρησον, ὅτι οὐκ ἔστιν ἀνθρωπὸς δὲς ζήσεται καὶ οὐχ ἀμαρτήσει· σὺ γὰρ μόνος ἐκτὸς ἀμαρτίας· ἡ δικαιοσύνη σου δικαιοσύνη εἰς τὸν αἰῶνα καὶ ὁ λόγος σου ἀλήθεια· ὅτι σὺ εἶ ἡ ἀνάστασις, ἡ ζωὴ καὶ ἡ ἀνάπαυσις πάντων τῶν κεκοιμημένων εὐσεβῶς ὀρθοδόξων χριστιανῶν, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρὶ καὶ τῷ Παναγίᾳ...»

Οἱ χοροί «Αἰωνία ἡ μνήμη αὐτῶν» ἐκ τρίτου.

Εἴτα ὁ ιερεὺς «Σοφία»· «Ο ὥν εὐλογητὸς» κ.λπ. καὶ ἐκφωνεῖ τὴν συνήθη εὐχὴν τῆς ἀπολύσεως.

Εἰς τὸ μεσονυκτικὸν τοῦ Σαββάτου μετὰ τὸ «Τὴν πᾶσαν ἐλπίδα μου», ἀντὶ τῶν κατανυκτικῶν τροπαρίων «Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε» κ.λπ., τὸ ἀπολυτικὸν «Ο βάθει σοφίας».

Εἰς τὸν Ὁρθρον. Ἀντὶ τοῦ «Θεὸς Κύριος» ψάλλεται ἐξ ὑπαμοιβῆς εἰς ἥχον πλ. δ' τὸ «Ἄλληλούια, ἀλληλούια, ἀλληλούια» τετράκις, δὶς ἀνευ στίχου καὶ δὶς ἐφύμνιον τῶν στίχων «Μακάριοι οὓς ἐξελέξω», «Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν». Εἴτα τὸ ἀπολυτικὸν μετὰ τοῦ θεοτοκίου, ὡς ἀκριβῶς εἰς τὸν ἑσπερινόν. (Καταλιμπανομένης συνήθως τῆς στιχολογίας τοῦ Ψαλτηρίου) μικρὰ συναπτή μετ' ἐκφωνήσεως «Οτι σὸν τὸ κράτος».

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ: τὰ 3 μαρτυρικὰ τοῦ β' ἥχου (βλέπε ἐν τέλει τοῦ Τριωδίου) «Ο φαιδρύνας τοὺς ἀγίους», «Ἀθλοφόροι Κυρίου», «Ἀπόστολοι, μάρτυρες» –εἰς τὸν οἰκείον στίχους τὰ δύο τελευταῖα–, Δόξα, τὸ νεκρώσιμον, Καὶ νῦν, τὸ α' θεοτοκίον τοῦ ἥχου «Πάντα ὑπὲρ ἔννοιαν». Εὐθὺς (ἐν ταῖς ἐνορίαις παραλειπομένου συνήθως τοῦ, εἰς στάσεις δύο, Ἀμώμου) τὰ 8 νεκρώσιμα εὐλογητάρια.

ΝΕΚΡΟΣΙΜΟΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ : Εἴτα ὁ ιερεὺς ἐξέρχεται εἰς τὰ βημόθυρα, ἵσταται πρὸ τῆς εἰκόνος τοῦ δεσπότου Χριστοῦ, κάτωθι τῆς ὁποίας εύρισκονται τὰ προτεθέντα κόλλυβα, καὶ ἐκφωνεῖ τὸ μνημόσυνον τῶν κεκοιμημένων, ὡς ἐσημειώθη εἰς τὸν ἑσπερινόν. Κατόπιν οἱ χοροὶ ψάλλουν τὸ ἐν τῷ Τριωδίῳ κάθισμα «Ἀνάπαυσον, σωτὴρ ἡμῶν», Δόξα, τὸ ἀκροτελεύτιον αὐτοῦ «Καὶ πάντα τὰ ἐν ἀγνοίᾳ», Καὶ νῦν, θεοτοκίον «Ο ἐκ παρθένου ἀνατείλας».

ΚΑΝΩΝ : Ό ν' ψαλμὸς χῦμα καὶ ὁ ἐν τῷ Τριωδίῳ κανὼν μετὰ τῶν εἰρημῶν αὐτοῦ. Στίχοι εἰς τὰ τροπάρια α) «Μακάριοι οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβον, Κύριε», β) «Καὶ τὸ μνημόσυνον αὐτῶν εἰς γενεὰν καὶ γενεάν», γ) «Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς αὐλισθήσονται»*. Απὸ γ' ὡδῆς ψάλλεται ὁ εἰρημὸς αὐτῆς (τοῦ κανόνος τοῦ Ψυχοσαββάτου), ἡ αἵτησις, καὶ τὸ μεσώδιον κάθισμα «Ο δι' ἡμᾶς ὑπομείνας» μετὰ τοῦ θεοτοκίου, ὡς ἐν τῷ Τριωδίῳ· ἀφ' οὐδῆς ὁ εἰρημὸς αὐτῆς, ἡ αἵτησις, τὸ νεκρώσιμον κοντάκιον μετὰ τοῦ οἴκου καὶ τὰ συναξάρια τῆς ἡμέρας καὶ τοῦ Τριωδίου.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ: δέν λέγονται, άλλα εἰς τὸ «Αἶνοῦμεν, εὐλογοῦμεν» ψάλλεται ό είρημὸς τῆς η' ὥδης «Τὸν ἐν ὅρει ἀγίων»· «Τὴν τιμιωτέραν», ό είρημὸς τῆς θ' ὥδης «Τὸν προδηλωθέντα» καὶ τὸ «Ἄξιον ἐστίν».

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ: «Ο καὶ νεκρῶν καὶ ζώντων», τὸ ἔτερον καὶ τὸ θεοτοκίον αὐτῶν.

ΕΙΣΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ: στιχηρὰ προσόμοια «Δεῦτε πρὸ τέλους πάντες» κ.λπ., ώς ἐν τῷ Τριῳδίῳ. «Σοὶ δόξα πρέπει» καὶ ἡ δοξολογία χῦμα. Εἶτα «Πληρώσωμεν τὴν ἑωθινὴν» καὶ τὰ λοιπὰ τοῦ ὄρθρου τῶν καθημερινῶν.

ΕΙΣΤΟΝ ΣΤΙΧΟΝ: τὰ ἐν τῷ τέλει τοῦ Τριῳδίου 3 νεκρώσιμα τοῦ Θεοφάνους (τοῦ β' ἥχου) «Ρύμην τοῦ θανάτου» κ.λπ., εἰς τοὺς πρὸ αὐτῶν στίχους τὰ δύο τελευταῖα, Δόξα, τὸ νεκρώσιμον τοῦ Ψυχοσαββάτου «Ἄλγος τῷ Ἀδάμ», Καὶ νῦν, θεοτοκίον, «Σὺ εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν»· «Ἀγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι», τρισάγιον κ.τ.λ..

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ: «Ο βάθει σοφίας», Δόξα, Καὶ νῦν, τὸ θεοτοκίον «Σὲ καὶ τεῖχος καὶ λιμένα».

Εἰς τὴν Λειτουργίαν. Τὰ τυπικὰ καὶ εἰς τοὺς μακαρισμοὺς ἡ γ' καὶ ἡ ζ' ὥδη τοῦ κανόνος τοῦ Ψυχοσαββάτου· ἀν ὅμως ψαλοῦν ἀντίφωνα, λέγονται τὰ συνήθη τῆς Λειτουργίας («τῶν καθημερινῶν»).

ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ: «Δεῦτε προσκυνήσωμεν... Σῶσον ἡμᾶς... ὁ ἐν ἀγίοις».

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟΝ: ἀπολυτίκια «Ο βάθει σοφίας» καὶ τοῦ ναοῦ, κοντάκιον «Μετὰ τῶν ἀγίων».

ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: Προκείμενον καὶ ἀλληλουιάριον νεκρώσιμα· Ἀπόστολος κοιμηθέντων, «Οὐ θέλω ὑμᾶς ἀγνοεῖν» (Α' Θεσ. δ' 13-17). Εὐαγγέλιον Σαβ. πρὸ τῆς ἀπόκρεω, «Βλέπετε μὴ πλανηθῆτε» (Λκ. κα' 8-9, 25-27, 35-36).

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ: «Μακάριοι οὓς ἐξελέξω». «Εἴδομεν τὸ φῶς». «Πληρωθήτω».

ΝΕΚΡΟΣΙΜΟΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ: Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχὴν ψάλλονται τὰ νεκρώσιμα τροπάρια «Μετὰ πνευμάτων δικαίων» κ.λπ., καὶ ἐκφωνεῖται παρὰ τοῦ ιερέως τὸ μνημόσυνον τῶν κεκοιμημένων, ώς ἐσημειώθη ἐν τῷ ἔσπεροινῷ μετὰ τὴν εὐχὴν «Ο Θεὸς τῶν πνευμάτων», τὸ «Αἰωνία ἡ μνήμη αὐτῶν» τρίς.

ΑΠΟΛΥΤΙΣΣΕ: Μετὰ ταῦτα οἱ χοροὶ τὸ «Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου» (γ'), ό ιερεὺς «Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν», «Ἐὺλογία Κυρίου καὶ ἔλεος», καὶ ἡ συνήθης ἀπόλυσις.

19. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΕΩ. «Μνεία τῆς δευτέρας καὶ ἀδεκάστου παρουσίας τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ». Ἀρχίπτου, Φιλήμονος καὶ Ἀπφίας (α' αἰών). Φιλοθέης ὄσιομάρτυρος τῆς Ἀθηναίας (+1589).

Ἡχος β', Εωθινὸν Β'. **ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ** Κυριακῆς-ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ (τῆς Απόκρεω)

Εἰς τὴν θ'. Ἀπολυτίκιον «Ο βάθει σοφίας»· κοντάκιον «Μετὰ τῶν ἀγίων».

Εἰς τὸν Εσπερινόν. Ο προοιμιακὸς καὶ τὸ Ψαλτήριον.

ΕΙΣΤΟ ΚΥΡΙΕ, ΕΚΕΚΡΑΞΑ: ἀναστάσιμα 6, τοῦ Τριῳδίου προσόμοια 4 «Οταν μέλλης ἔρχεσθαι» κ.λπ., Δόξα, τοῦ Τριῳδίου «Οταν τίθωνται θρόνοι», Καὶ νῦν, «Πῶς μὴ θαυμάσωμεν».

ΕΙΣΟΔΟΣ: «Φῶς ἰλαρόν», τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας.

ΑΠΟΣΤΙΧΑ: τὰ ἀναστάσιμα, Δόξα, «Οἵμοι, μέλαινα ψυχή», Καὶ νῦν, «Ἀνύμφεντε παρθένε».

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ: «Ἐνφραινέσθω τὰ οὐράνια», Δόξα, Καὶ νῦν, «Σὲ τὴν μεσιτεύσασαν».

Εἰς τὸ μεσονυκτικόν. Μετὰ τὸν ν' ψαλμόν, ὁ τριαδικὸς κανὼν τοῦ ἥχου, Δόξα, τὸ ἐν τῷ Τριῳδίῳ ἴδιόμελον τῆς λιτῆς «Τὰς τοῦ Κυρίου γνόντες ἐντολάς», Καὶ νῦν, θεοτοκίον «Ὕπὸ τὴν σήν, δέσποινα», τὰ Τριαδικὰ «Ἄξιον ἐστί», τρισάγιον κ.λπ. καὶ τὰ κατανυκτικὰ τροπάρια «Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε».

Εἰς τὸν ορθορον. Μετὰ τὸν ἔξαψαλμον, εἰς τὸ «Θεὸς Κύριος» ἀπολυτίκιον «Ἐνφραινέσθω τὰ οὐράνια», Δόξα, τὸ αὐτό, Καὶ νῦν, «Σὲ τὴν μεσιτεύσασαν». [Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ πολυέλεος «Ἐπὶ τῶν ποταμῶν Βαβυλῶνος».]

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ: τὰ ἀναστάσιμα καὶ τὰ εὐλογητάρια. Ή ύπακοή, οἱ ἀναβαθμοὶ καὶ τὸ προκείμενον τοῦ ἥχου.

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΟΡΘΡΟΥ: έωθινὸν (γ') μετὰ τῆς τάξεως αὐτοῦ μετὰ τὸν ν' ψαλμόν, τὰ ἴδιόμελα «Τῆς μετανοίας» κ.λπ., ὡς συνήθως ἐν τῷ Τριῳδίῳ.

ΚΑΝΟΝΕΣ: ὁ ἀναστάσιμος καὶ ὁ τοῦ Τριῳδίου ἀπὸ γ' ὥδης τὸ ἀναστάσιμον κοντάκιον μετὰ τοῦ οἴκου καὶ τὰ μεσώδια τοῦ Τριῳδίου καθίσματα (παραλειπομένου τοῦ θεοτοκίου «Τὸν πάντων ποιητήν»)· ἀφ' ζ' τὸ κοντάκιον καὶ ὁ οἶκος τοῦ Τριῳδίου καὶ τὰ συναξάρια Μηναίου καὶ Τριῳδίου.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ: οἱ εἰρμοὶ «Βοηθὸς καὶ σκεπαστής». «Τὴν τιμιωτέραν», ὁ εἰρμὸς «Ἄσπόρου συλλήψεως».

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ: «Ἄγιος Κύριος», τὸ γ' ἀναστάσιμον, καὶ τὰ τοῦ Τριῳδίου μετὰ τοῦ θεοτοκίου.

ΕΙΣΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ: στιχηρὰ ἀναστάσιμα 5 καὶ τοῦ Τριῳδίου ἴδιόμελα 3 «Ἐννοῶ τὴν ἡμέραν ἐκείνην» κ.λπ., Δόξα, «Προκαθάρωμεν ἔαυτούς», Καὶ νῦν, «Ὑπερευλογημένη», δοξολογία μεγάλη, «Σήμερον σωτηρία».

Εἰς τὴν Λειτουργίαν. Τὰ συνήθη ἀντίφωνα [ἢ τὰ τυπικὰ καὶ εἰς τοὺς μακαρισμοὺς 4 τροπάρια τοῦ ἥχου καὶ ήζ' ζ' ὥδὴ τοῦ κανόνος τῆς Ἀπόκρεω εἰς 4].

ΜΕΤΑΤΗΝΕΙΣΟΔΟΝ: ἀπολυτίκια «Ἐνύφραινέσθω τὰ οὐράνια» καὶ τοῦ ναοῦ, κοντάκιον τοῦ Τριῳδίου «Οταν ἔλθης, ὁ Θεός».

ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: Προκείμενον καὶ ἀλληλουιάριον τὰ ἐν τῷ Τριῳδίῳ εἰδικὰ τῆς Κυριακῆς· Ἀπόστολος: Κυρ. ἀπόκρεω, «Βρῶμα ἡμᾶς οὐ παρίστησιν» (Α' Κυρ. η' 8-θ' 2); Εὐαγγέλιον: δόμοίως, «Οταν ἔλθῃ ὁ νίος τοῦ ἀνθρώπου» (Μτθ. κε' 31-46).

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως «Ἄξιον ἐστίν».

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ: «Αἰνεῖτε»· «Εἴδομεν τὸ φῶς», «Πληρωθήτω» καὶ τὰ λοιπὰ τῆς Λειτουργίας ὡς συνήθως.

Εἰδήσεις. 1. Εἰς πάσας τὰς ἡμέρας τῆς παρούσης ἑβδομάδος, προσίμιον καὶ θυρανοίξια οὕσης τῆς μεγάλης τεσσαρακοστῆς νηστείας, μόνον διὰ τυροῦ, ὡῶν καὶ ἰχθύων καταλύματος, ἀπέχομεν δὲ κρέατος.

2. Αἱ ἀκολουθίαι τῶν καθημερινῶν μέχρι τοῦ Σαββάτου τῆς Τυρινῆς διεξάγονται κατὰ τὸ τυπικὸν τοῦ Τριῳδίου §13.

Σημείωσις. Εἰς τοὺς ἔορτάζοντας τὴν ἀγίαν Φιλοθέην ναοὺς ἡ ἀκολουθία αὐτῆς συμψάλλεται ἐξ ἴδιαιτέρας φυλλάδος μετὰ τῆς ἀναστασίμον καὶ τῆς τοῦ Τριῳδίου.

20. Δευτέρα τῆς Τυρινῆς. Λέοντος ἐπισκόπου Κατάνης († 780). Βησσαρίωνος ὄσίου, Πλωτίνου ὄσίου.

Εἰς τὴν Θ'. Ἀπολυτίκιον «Ἐνύφραινέσθω»· κοντάκιον τοῦ Τριῳδίου «Οταν ἔλθης, ὁ Θεός»· μετὰ τὴν εὐχὴν τῆς ὥρας, ἡ εὐχὴ τῆς (μικρᾶς) ἀπολύσεως «Ο ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν».

Εἰς τὸν Εσπειρινόν. Ἐσπέρια τῆς Παρακλητικῆς δεσποτικὰ δύο «Ἡμαρτον, Κύριε, ὁ Θεός μου», «Πρόφθασον, Κύριε, ἐξελοῦ με», τῶν ἀσωμάτων ἐν «Χορείας ἀσωμάτων» καὶ τοῦ Μηναίου (Φεβρ. 20) προσόμοια 3, Δόξα, Καὶ νῦν, θεοτοκίον «Δεῦρο, ψυχή μου».

ΑΝΕΥ ΕΙΣΟΔΟΥ «Φῶς ἵλαρόν», τὸ προκείμενον «Ίδον δὴ εὐλογεῖτε» καὶ τὸ «Καταξίωσον».

ΕΙΣΤΟΝ ΣΤΙΧΟΝ: τὸ ἴδιόμελον τοῦ Τριῳδίου «Λιχνευσάμενοι, τὴν πρώτην ὑπέστημεν γύμνωσιν» δίς, τὸ ὅμοηχον α' μαρτυρικὸν «Μάρτυρες Κυρίου» ἀπαξ, εἰς τοὺς οἰκείους στίχους, Δόξα, Καὶ νῦν, θεοτοκίον «Τὰ οὐράνια ὑμνεῖ σε».

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ: τῆς ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος «Τῶν οὐρανίων στρατιῶν», Δόξα, Καὶ νῦν, ὅμοηχον θεοτοκίον «Τῇ ἀνατραφείσῃ» (βλ. εἰς Ὁρολόγιον). Απόλυσις.

Εἰς τὸν Ὁρθον. Μετὰ τὸν ἔξαφαλμον, εἰς τὸ «Θεὸς Κύριος» ἀπολυτίκιον «Τῶν οὐρανίων στρατιῶν», Δόξα, τὸ αὐτό, Καὶ νῦν, «Τῇ ἀνατραφείσῃ».

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ: [μετὰ τὴν α' στιχολ.] τὰ κατανυκτικὰ τῆς Δευτέρας τοῦ γ' ἥχου (βλέπε ἐν τέλει τοῦ Τριῳδίου), ἀλλὰ πρὸ τοῦ θεοτοκίου εἰς τὸ Δόξα λέγομεν τὸ μαρτυρικὸν «Τὸ εὐψυχον τῆς καρτερίας»· εἶτα [μετὰ τὴν β' στιχολ.] τὸ κάθισμα τοῦ Τριῳδίου (δίς) μετὰ τοῦ θεοτοκίου (Δευτέρας Τυρινῆς).

ΚΑΝΟΝΕΣ: οί δύο τῆς Παρακλητικῆς, ό του Μηναίου καὶ οἱ δύο τριώδιοι κανόνες τοῦ Τριωδίου, ἀλλὰ εἰς ὅσας ὡδὰς λέγομεν τὰ δύο τριώδια καταλιμπάνομεν τὰς ὡδὰς τῆς Παρακλητικῆς καὶ ἀρχόμεθα ἀπὸ τῆς ὡδῆς τοῦ Μηναίου (σήμερον αὐτὸ συμβαίνει εἰς τὰς ὡδὰς α', η' καὶ θ')· εἰς τὴν ἀρχὴν ἐκάστης ὡδῆς λέγεται ό εἰριμὸς μόνον τοῦ πρώτου κανόνος. Ἐπειδὴ δὲν φάλλονται καταβασίαι, ἐν τέλει τῆς γ' ὡδῆς φάλλεται ό εἰριμὸς αὐτῆς ἐκ τοῦ Μηναίου «Στερέωσον ἡμᾶς», αἴτησις καὶ τὰ μεσώδια καθίσματα τοῦ Μηναίου· ἐν τέλει τῆς ζ' ὡδῆς φάλλεται ό εἰριμὸς αὐτῆς ἐκ τοῦ Μηναίου «Ἐν ἀβύσσῳ πταισμάτων», αἴτησις, τὸ κοντάκιον καὶ ὁ οἶκος τοῦ Μηναίου καὶ τὸ συναξάριον· εἰς τὸ «Ἄινοῦμεν, εὐλογοῦμεν», ό εἰριμὸς τῆς η' ὡδῆς τοῦ β' Τριωδίου «Γυμνον σοι προσφέρομεν», «Τὴν τιμιωτέραν», ό εἰριμὸς τῆς θ' ὡδῆς τοῦ β' τριωδίου «Σὲ τὴν ὄραθεῖσαν» καὶ τὸ «Ἄξιον ἐστίν».

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ: (τὸ τῆς ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος ἀνευ τοῦ θεοτοκίου καὶ τὸ) τοῦ Μηναίου μετὰ τοῦ θεοτοκίου αὐτοῦ. «Σοὶ δόξα πρέπει», ἡ δοξολογία χῦμα, καὶ τὰ λοιπὰ πάντα ώς συνήθως ἐν ταῖς ἀπλαῖς καθημεριναῖς.

ΕΙΣΤΟΝ ΣΤΙΧΟΝΤΩΝ ΑΙΝΩΝ: στιχηρὰ ώς ἐν τῷ Τριωδίῳ, «Ἀγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι», τρισάγιον κ.λπ., τὸ ἀπολυτίκιον «Τῶν οὐρανίων στρατιῶν», Δόξα, Καὶ νῦν, τὸ ὄμόηχον αὐτοῦ θεοτοκίον τοῦ τέλους τοῦ ὄρθρου «Οτι πάντων ὑπάρχεις» (βλέπε εἰς 'Ωρολόγιον ἢ εἰς τὸ τέλος τῆς Παρακλητικῆς).

Εἰς τὴν Λειτουργίαν. Ἀντίφωνα καὶ εἰσοδικὸν τὰ συνήθη «τῶν καθημερινῶν». Μετὰ τὴν εἰσοδον ἀπολυτίκια «Τῶν οὐρανίων στρατιῶν» καὶ τοῦ ναοῦ, κοντάκιον [«Ἀρχιστράτηγοι Θεοῦ» καὶ] «Προστασία τῶν χριστιανῶν». Ἀπόστολος: Δευτ. τυροφάγου (Γ' Ιω. 1-15). Εὐαγγέλιον: ὁμοίως (Λκ. ιθ' 29-40, κβ' 7-39). Κοινωνικὸν «Ο ποιῶν τοὺς ἀγγέλους», καὶ τὰ λοιπὰ ώς συνήθως.

21. Τοίτη τῆς Τυρινῆς. Τιμοθέου ὄσίου τοῦ ἐν Συμβόλοις (θ' αἱ.). Εὐσταθίου Ἀντιοχείας (+360), Ζαχαρίου Τεροσολύμων (+633), Ιωάννου Κωνσταντινούπολεως τοῦ ἀπὸ σχολαστικῶν (+577).

Εἰς τὴν θ'. Ἀντὶ ἀπολυτικίου καὶ κοντακίου τὰ τροπάρια τῆς ὥρας.

Εἰς τὸν Εσπερινόν. Ἐσπέρια τῆς Παρακλητικῆς δεσποτικὰ 2, τοῦ προδρόμου προσόμοιον ἐν καὶ τοῦ Μηναίου ἔτερα 3, Δόξα, Καὶ νῦν, προσόμοιον θεοτοκίου «Ολος ὁ βίος μου»· εἰς τὸν στίχον ἄπαντα ώς ἐν τῷ Τριωδίῳ. Ἀπολυτίκιον τῆς ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος «Μνήμη δικαίου», Δόξα, Καὶ νῦν, ὄμόηχον θεοτοκίου «Θείας γεγόναμεν κοινωνοί» (βλ. εἰς 'Ωρολόγιον).

Εἰς τὸν Ορθρον. Ἀπολυτίκιον «Μνήμη δικαίου», Δόξα, τὸ αὐτό, Καὶ νῦν, ὄμόηχον θεοτοκίου «Θείας γεγόναμεν κοινωνοί». Καθίσματα τῆς ἡμέρας ώς ἐσημειώθησαν χθές. Κανόνες, οἱ δύο τῆς Παρακλητικῆς, ό του Μηναίου καὶ οἱ δύο τριώδιοι κανόνες τοῦ Τριωδίου, ἀλλὰ εἰς ὅσας ὡδὰς λέγομεν τὰ δύο τριώδια καταλιμπάνομεν τὰς ὡδὰς τῆς Παρακλητικῆς καὶ ἀρχόμεθα ἀπὸ τῆς ὡδῆς τοῦ Μηναίου (σήμερον αὐτὸ συμβαίνει εἰς τὰς ὡδὰς η' καὶ θ')· εἰς τὴν ἀρχὴν ἐκάστης ὡδῆς λέγεται ό εἰριμὸς μόνον τοῦ πρώτου· «Ως ὅμβρος ἐπ' ἄγρωστιν καὶ ὀσεὶ νιφετὸς ἐπὶ χόρτον καταβήτω ἐπὶ γῆς τὰ ρήματά μου» (ό δὲ εἰς τὸ τέλος αὐτῶν εἰριμὸς τοῦ β' τριωδίου παραλείπεται). Καταβασίαι δὲν φάλλονται, ἀλλὰ μόνον οἱ 4 εἰριμοὶ εἰς τὴν τάξιν αὐτῶν. Τὰ λοιπὰ κατὰ τὴν σημειωθεῖσαν χθὲς τάξιν. Μετὰ τὸ τρισάγιον κ.τ.λ. εἰς τὸ τέλος τοῦ ὄρθρου ἀπολυτίκιον «Μνήμη δικαίου», Δόξα, Καὶ νῦν, ὄμόηχον θεοτοκίου «Σὲ μεγαλύνομεν, Θεοτόκε» (βλέπε εἰς τὰ θεοτοκία ἀπολυτίκια, ἦχος β', Τοίτη πρωΐ).

Εἰς τὴν Λειτουργίαν. Ἀντίφωνα καὶ εἰσοδικὸν τὰ συνήθη τῆς Λειτουργίας. Μετὰ τὴν εἰσοδον, ἀπολυτίκια «Μνήμη δικαίου» καὶ τοῦ ναοῦ, κοντάκιον [«Προφῆτα Θεοῦ καὶ πρόδρομε» καὶ] «Προστασία τῶν χριστιανῶν». Ἀπόστολος: Τοίτης Τυρινῆς ('Ιούδα 1-10). Εὐαγγέλιον: ὁμοίως (Λκ. κβ' 39-42, 45-κγ' 1). Κοινωνικὸν «Εἰς μνημόσυνον», καὶ τὰ λοιπὰ ώς συνήθως.

22. Τετάρτη τῆς Τυρινῆς. Ἡ εύρεσις τῶν ἵ. λειψάνων τῶν ἀγίων μαρτύρων τῶν ἐν τοῖς Εὐγενίου (†395-423).

Σήμερον δὲν τελεῖται θεία Λειτουργία.

Εἰς τὴν θ'. Τὰ συνήθη τροπάρια τῆς ὥρας.

Εἰς τὸν Εσπερινόν. Ἐσπέρια ἐκ τῆς Παρακλητικῆς σταυρώσιμα δύο καὶ τῆς Θεοτόκου ἐν, καὶ ἐκ τοῦ μηναίου προσόμοια 3, Δόξα, Καὶ νῦν, προσόμοιον σταυροθεοτοκίον. Ἀνευ εἰσόδου «Φῶς ἰλαρὸν» καὶ ψάλλεται, ἀντὶ τοῦ συνήθους προκειμένου, εἰς ἥχον πλ. β' τὸ «Ἀλληλούια, ἀλληλούια, ἀλληλούια» ἐκ τοίτου, εἰς στίχους τὸ μὲν β' «Τύψοντε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἄγιος ἐστίν», τὸ δὲ γ' «[Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ] Καὶ εἰς τὸν αἰώνας τῶν αἰώνων». Εὐθὺς τὸ «Καταξίωσον» κ.λπ. ὡς συνήθως. Εἰς τὸν στίχον, ἀπαντα ὡς ἐν τῷ Τριῳδίῳ. «Νῦν ἀπολύεις», τρισάγιον κ.λπ. καὶ οἱ χοροὶ τὰ τροπάρια «Θεοτόκε παρθένε», «Βαπτιστὰ τοῦ Χριστοῦ», κ.τ.λ.. Εἶτα «Κύριε, ἐλέησον» (μ'), Δόξα, Καὶ νῦν, «Τὴν τιμιωτέραν», «Ἐν ὀνόματι Κυρίου», ὁ ίερεὺς «Ο ὡν εὐλογητός», «Ἐπουράνιε βασιλεῦ», αἱ 3 μεγ. μετάνοιαι μετὰ τῆς εὐχῆς τοῦ ἀγ. Ἐφραὶμ καὶ ἀπόλυσις.

Εἰς τὸν Ὁρθον. Ἀντὶ τοῦ «Θεὸς Κύριος», τὸ «Ἀλληλούια, ἀλληλούια, ἀλληλούια» τετράκις εἰς τὸν ἥχον τῆς ἑβδομάδος (γ') μὲ τοὺς στίχους αὐτοῦ «Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει» κ.λπ., καὶ οἱ τριαδικοὶ ὑμνοὶ τοῦ γ' ἥχου «Τριάς ὁμοούσιε», μὲ κατάληξιν εἰς τὸ μὲν πρῶτον «δυνάμει τοῦ σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς», εἰς τὸ δεύτερον «πρεσβείαις τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ) σῶσον ἡμᾶς», εἰς δὲ τὸ τοίτον «διὰ τῆς Θεοτόκου ἐλέησον ἡμᾶς». Καθίσματα [μετὰ τὴν α' στιχολ. τοῦ Ψαλτηρίου] τὰ τῆς Παρακλητικῆς δύο σταυρώσιμα, Δόξα, Καὶ νῦν, τὸ σταυροθεοτοκίον· εἶτα [μετὰ τὴν β' στιχολ.] τὰ τοῦ Τριῳδίου (Τετάρτης Τυρινῆς). Ο ν' ψαλμὸς χῦμα, καὶ οἱ κανόνες ὡς ἔξῆς· λέγομεν τὸν α' κανόνα τῆς Παρακλητικῆς (μετὰ τῶν εἰρημῶν), τὸν τοῦ Μηναίου (ἄνευ εἰρημῶν) καὶ τὸν τοῦ Τριῳδίου (ἄνευ εἰρημῶν), ἀλλὰ εἰς τὰς ὠδὰς γ' η' καὶ θ' (καταλιμπάνονται ἡ Παρακλητικὴ καὶ τὸ Μηναῖον καὶ) λέγομεν μόνον τὸν κανόνα τοῦ Τριῳδίου (μετὰ τῶν εἰρημῶν) μαζὶ μὲ τοὺς δύο συναπτομένους τριῳδίους κανόνας. Ἐν τέλει τῆς γ' ὠδῆς ὁ εἰρημὸς «Στειρωθέντα μου τὸν νοῦν» (ὅλοι οἱ εἰρημοὶ σήμερον ψάλλονται ἀπὸ τὸ Τριῳδιον), αἵτησις καὶ τὸ μεσῷδιον κάθισμα τοῦ Μηναίου μετὰ τοῦ σταυροθεοτοκίου· ἐν τέλει τῆς ζ' ὠδῆς ὁ εἰρημὸς «Ως Ἰωνᾶν τὸν προφήτην», αἵτησις, ἀντὶ κοντακίου τὸ μαρτυρικὸν τοῦ ἥχου «Τῶν ἀθλοφόρων σου τὴν μνήμην» (βλ. ἐν τέλει τοῦ Τριῳδίου, ἥχος γ', Τετάρτη πρωὶ) καὶ τὸ συναξάριον. Εἰς τὸ «Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν», δὲν τέλει τῆς η' ὠδῆς εἰρημὸς «Τὸν ἐν τῇ βάτῳ Μωσεῖ»· «Τὴν τιμιωτέραν», δὲν τέλει τῆς θ' ὠδῆς εἰρημὸς «Τὴν ὑπερφυῶς σαρκί» καὶ τὸ «Ἄξιον ἐστί». Μετὰ τὴν αἵτησιν, ἀντὶ ἐξαποστειλαρίου, τὸ φωταγωγικὸν τοῦ γ' ἥχου ἐκ τοῦ Τριῳδίου «Ἐξαπόστειλον τὸ φῶς σου» (τρίς) μὲ κατάληξιν εἰς μὲν τὸ α' «Δυνάμει τοῦ σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με», εἰς τὸ β' «Πρεσβείαις τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ) καὶ σῶσόν με», εἰς δὲ τὸ γ' «Πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου καὶ σῶσόν με». [Οἱ ψαλμοὶ τῶν αἰνῶν.] Εἶτα «Σοὶ δόξα πρέπει», ἡ δοξολογία χῦμα, κ.τ.λ. ὡς συνήθως. Εἰς τὸν στίχον τῶν αἰνῶν, ἀπαντα ὡς ἐν τῷ Τριῳδίῳ. «Ἀγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι», τρισάγιον κ.λπ., τὸ ἀπολυτίκιον «Ἐν τῷ ναῷ ἐστῶτες». Εἶτα «Κύριε, ἐλέησον» (μ') καὶ τὰ λοιπὰ ὡς ἐν τῷ ἐσπερινῷ, ἀλλὰ μετὰ τὴν εὐχὴν τοῦ ἀγίου Ἐφραὶμ εὐθὺς «Δεῦτε προσκυνήσωμεν» (γ') καὶ ἀναγινώσκονται αἱ ὠραι α', γ' καὶ ζ', ἀκριβῶς ὡς ἔχουν ἐν τῷ Ωρολογίῳ, ἀλλὰ τὰ τροπάρια αὐτῶν λέγονται χῦμα. Μετὰ τὸ θεοτοκίον τῆς ζ' ὠρας «Οτι οὐκ ἔχομεν παρρησίαν», τὸ τροπάριον τῆς προφητείας, ἡ προφητεία καὶ τὸ ἔτερον προκείμενον, ὡς ἐν τῷ Τριῳδίῳ εἶτα «Ταχὺ προκαταλαβέτωσαν», ἡ λοιπὴ ἀκολουθία τῆς ζ' ὠρας, καὶ μετὰ τὴν εὐχὴν «Θεὲ καὶ Κύριε τῶν δυνάμεων» ἡ (μεγάλη) ἀπόλυσις.

Εἴδησις. Κατ' ἔθος τῆς Ἱεροσολυμιτικῆς Ἑκκλησίας, ἐπικρατήσαν εἰς ἀπασαν τὴν Ὁρθόδοξον Ἑκκλησίαν, τῇ Τετάρτῃ καὶ τῇ Παρασκευῇ τῆς παρούσης Τυρινῆς ἑβδομάδος οὕτε τελεῖται θ. Λειτουργία (Χρυσοστόμου) οὕτε τοιαύτη προηγιασμένων θείων δώρων τελεῖται· ἐκτὸς ἀν τύχῃ ἐν ταῖς ἡμέραις αὐταῖς μνήμῃ ἐορταζομένου ἀγίου, ὅποτε καταλιμπάνεται ἡ ἀκολουθία τοῦ Τριῳδίου καὶ ψάλλεται μόνον ἡ τοῦ ἀγίου τοιαύτη, τελεῖται δὲ ἡ θ. Λειτουργία τοῦ ιεροῦ Χρυσοστόμου.

23. Πέμπτη τῆς Τυρινῆς. Πολυκάρπου ιερομάρτυρος ἐπισκόπου Σμύρνης (†166).

Εἰς τὴν θ'. Ἀντὶ ἀπολυτικίου καὶ κοντακίου, τὰ τροπάρια τῆς ὥρας.

Ἡ ἀκολουθία ψάλλεται κατὰ τὴν τάξιν τῆς προλαβούσης Δευτέρας. Εἰς τὸν ἑσπερινὸν μετὰ τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας ἀναγινώσκεται ἡ ἐν τῷ Τριῳδίῳ προφητεία μετὰ τοῦ ἐν τέλει αὐτῆς προκειμένου. Εἰς τὸν ὅρθον, μετὰ τὰ καθίσματα τῶν στιχολογιῶν, οἱ κανόνες ὡς ἔξῆς· οἱ δύο τῆς Παρακλητικῆς (μὲ τοὺς εἰρημοὺς τοῦ α') καὶ ὁ τοῦ Μηναίου (ἄνευ εἰρημῶν), ἀλλ' εἰς τὰς ὡδὰς δ', η' καὶ θ' λέγομεν μόνον τὸν κανόνα τοῦ Μηναίου (μετὰ τῶν εἰρημῶν) καὶ τοὺς κανόνας τῶν δύο τριῳδίων, πάντα δὲ τὰ λοιπὰ κατὰ τὴν τάξιν τῆς προλαβούσης Δευτέρας.

Ἄποστολος· ἡμέρας, Πέμπτης τῆς Τυρινῆς (Ἰούδα 11-25). Εὐαγγέλιον· ἡμέρας, Πέμπτης τῆς Τυρινῆς (Λκ. κγ' 1-31, 33, 44-45).

24. Παρασκευὴ τῆς Τυρινῆς. Ἰωάννου προφήτου, προδότου καὶ βαπτιστοῦ ἐπὶ τῇ μνείᾳ τῆς α' καὶ β' εὐρέσεως τῆς τιμίας κεφαλῆς αὐτοῦ (452).

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Μετὰ τὴν α' στάσιν τοῦ Ψαλτηρίου, ἑσπέρια στιχηρὰ προσόμοια τοῦ Προδότου 3 «Χαίροις ἡ ἱερὰ κεφαλὴ» κ.λπ. εἰς 6, Δόξα, τὸ ἰδιόμελον αὐτοῦ «Θησαυρὸς ἐνθέων δωρεῶν», Καὶ νῦν, τὸ ὄμόνχον α' θεοτοκίον «Τίς μὴ μακαρίσει σε».

ΕΙΣΟΔΟΣ: «Φῶς ἵλαρόν», τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας.

ΑΠΟΣΤΙΧΑ: (ζήτει ταῦτα μετὰ τὸν ὅρθον τῆς 24ης καὶ πρὸ τοῦ ἑσπερινοῦ τῆς 25ης τοῦ μηνὸς) στιχηρὰ προσόμοια τοῦ προδότου 3, «Δεῦτε τὴν τιμίαν κεφαλὴν» κ.λπ. ἀνὰ μίαν, μὲ στίχους εἰς μὲν τὸ β' «Ἐκεῖ ἐξανατελὼ κέρας τῷ Δανίδ, ἡτοίμασα λύχνον τῷ χριστῷ μου», εἰς δὲ τὸ γ' «Ἐνφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ καὶ ἐλπιεῖ ἐπ' αὐτόν», Δόξα, τὸ ἐν συνεχείᾳ ἰδιόμελον «Ἡ τῶν θείων ἐννοιῶν», Καὶ νῦν, τὸ ὄμόνχον θεοτοκίον «Χαῖρε, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν» (ζήτει αὐτὸ εἰς τὸν στίχον τοῦ ἀρχικοῦ ἑσπερινοῦ τῆς 24ης).

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ: «Ἐκ γῆς ἀνατείλασα», Δόξα, Καὶ νῦν, θεοτοκίον «Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον».

Εἰς τὸ μεσονυκτικόν. Μετὰ τὸν ν' ψαλμὸν (ψάλλε, εἰ βούλει, Δόξα, τὸ εἰς τὸν στίχον τῶν αἵνων ἰδιόμελον «Ἡ πρώην ἐπὶ πίνακι», Καὶ νῦν, θεοτοκίον «Θεοτόκε, σὺ εἶ ἡ ἀμπελος... μετὰ τοῦ προδρόμου»), τρισάγιον κ.λπ. καὶ ἀπολυτίκιον «Ἐκ γῆς ἀνατείλασα».

Εἰς τὸν Ὁρθον. Εἰς τὸ «Θεὸς Κύριος» ἀπολυτίκιον «Ἐκ γῆς ἀνατείλασα», Δόξα, τὸ αὐτό, Καὶ νῦν, θεοτοκίον «Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον».

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ: τὰ ἐν τῷ Μηναίῳ κείμενα κατὰ σειρὰν καὶ ἡ τάξις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ ὅρθου, ἐν ἥ Εὐαγγέλιον τοῦ Προδότου, Πέμ. γ' ἐβδ. Λουκᾶ, «Ἐξῆλθεν ὁ λόγος τοῦ Ἰησοῦ» (Λκ. ζ' 17-30).

ΚΑΝΟΝΕΣ: ὁ μικρὸς παρακλητικὸς τῆς Θεοτόκου μετὰ τῶν εἰρημῶν αὐτοῦ καὶ ὁ τοῦ προδότου ἄνευ τῶν εἰρημῶν ἀπὸ γ' καὶ ζ' ὡδῆς ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ: οἱ εἴρομοὶ «Ἀνοίξω τὸ στόμα μου»· «Τὴν τιμιωτέραν», «Ἄπας γηγενῆς».

Ἐξαποστειλάρια, αἵνοι, Δόξα, Καὶ νῦν, ὡς ἐν τῷ Μηναίῳ, δοξολογία μεγάλη.

Εἰς τὴν Λειτουργίαν. Μετὰ τὴν εἰσοδον, ἀπολυτίκια «Ἐκ γῆς ἀνατείλασα» καὶ τοῦ ναοῦ, κοντάκιον «Προστασία».

ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: Ἀπόστολος τοῦ Προδότου, Κυρ. ιε' ἐπιστ., «Ο Θεὸς ὁ εἰπὼν ἐκ σκότους φῶς λάμψαι» (Β' Κορ. δ' 6-15). Εὐαγγέλιον ὁμοίως, Δευτ. δ' ἐβδ. Ματθ., «Ἀκούσας ὁ Ἰωάννης ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ» (Μτθ. ια' 2-15).

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως «Ἄξιον ἐστίν».

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ: «Εἰς μνημόσυνον» καὶ τὰ λοιπὰ ὡς συνήθως.

25. Σάββατον τῆς Τυρινῆς. «Τῶν ἐν ἀσκήσει λαμψάντων ἀγίων ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν». Ταρασίου Κωνσταντινουπόλεως (784-806). Πηγίου ιερομ. ἐπισκόπου Σκοπέλου (†335). Ἀλεξάνδρου μάρτυρος τοῦ ἐν Θράκῃ.

Εἰς τὴν θ'. Ἀπολυτίκιον καὶ κοντάκιον τοῦ Προδότου.

‘Η ἀκολουθία ψάλλεται ώς ἐν τῷ Τριῳδίῳ (ἄνευ τοῦ Μηναίου).

Εἰς τὸν Εσπερινόν. Καὶ νῦν τῶν ἑσπερίων τὸ α' θεοτοκίον τοῦ ἥχου «Πῶς μὴ θαυμάσωμεν»· ἄνευ εἰσόδου, «Φῶς ἵλαρόν», τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας, τὸ ἀνάγνωσμα τοῦ Τριῳδίου καὶ τὸ μετ' αὐτὸ ἔτερον προκείμενον, τὸ «Καταξίωσον» κ.λπ..

Εἰς τὸν Οφθον. ‘Ο κανὼν τῶν πατέρων ἐκ τοῦ Τριῳδίου καταβασίαι οἱ εἰρημοὶ τοῦ κανόνος «Ἄισμα ἀναπέμψωμεν»· «Τὴν τιμιωτέραν», «Τὸν προδηλωθέντα»· οἱ αἶνοι ώς ἐν τῷ Τριῳδίῳ, Καὶ νῦν, «Θεοτόκε, σὺ εἰ ἡ ἅμπελος... μετὰ τῶν ὄσιων...»· δοξολογία μεγάλη.

Εἰς τὴν Λειτουργίαν. Μετὰ τὴν εἰσοδον, ἀπολυτίκια «Ο Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν» καὶ τοῦ ναοῦ, κοντάκιον «Προστασία». Ἀπόστολος ὁσιακός, Σαβ. κζ' ἐβδ. ἐπιστ., «Ο καρπὸς τοῦ Πνεύματος» (Γαλ. ε' 22-ζ' 2). Εὐαγγέλιον τῆς ἡμέρας, «Προσέχετε τὴν ἐλεημοσύνην» (Μτθ. ζ' 1-13). Κοινωνικὸν «Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον ἔσονται δίκαιοι».

26. ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΤΥΡΙΝΗΣ.

«Ἀνάμνησις τῆς ἀπὸ τοῦ παραδείσου ἔξορίας τοῦ πρωτοπλάστου Ἀδάμ». Πορφυρίου ἐπισκόπου Γάζης (+420). Φωτεινῆς μάρτυρος τῆς Σαμαρείτιδος καὶ τῶν σὺν αὐτῇ, Θεοκλήτου καὶ λοιπῶν μαρτύρων, Ἰωάννου νεομάρτυρος τοῦ Κάλφα ἐν Κων/πόλει (+1575).

‘Ηχος γ', Έωθινὸν Γ'. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ καὶ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ (Τυροφάγου)

Εἰς τὴν θ'. Ἀπολυτίκιον «Ο Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν»· κοντάκιον «Ως εὐσεβείας κήρυκας».

Εἰς τὸν Εσπερινόν. Ο προοιμιακὸς καὶ τὸ Ψαλτήριον.

ΕΙΣΤΟ_{ΚΥΡΙΕ, ΕΚΕΚΡΑΞΑ}: ἀναστάσιμα 6, τοῦ Τριῳδίου 4, Δόξα, «Ἐκάθισεν Ἀδάμ», Καὶ νῦν, «Ο διὰ σὲ θεοπάτωρ».

ΕΙΣΟΔΟΣ: «Φῶς ἵλαρόν», τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας.

ΑΠΟΣΤΙΧΑ: τὰ ἀναστάσιμα, Δόξα, «Ἐξεβλήθη Ἀδάμ», Καὶ νῦν, «Ο ποιητὴς καὶ λυτρωτής μου».

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ: «Τὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως», Δόξα, Καὶ νῦν, «Τὸ ἀπ' αἰώνος ἀπόκρυφον».

Ἀπόλυσις.

Εἰς τὸ μεσονυκτικόν. Μετὰ τὸν ν' ψαλμὸν ὁ τριαδικὸς κανὼν τοῦ ἥχου, Δόξα, τὸ ἐν τῷ Τριῳδίῳ διὰ τὴν λιτὴν ἰδιόμελον «Ἡλιος ἀκτῖνας», Καὶ νῦν, θεοτοκίον «Μυστικῶς ἀνυμοῦμεν», τὰ Τριαδικὰ «Ἄξιον ἐστί», τρισάγιον κ.λπ. καὶ τὰ 3 κατανυκτικὰ τροπάρια «Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε» κ.λπ..

ΕΙΔΗΣΙΣ. Κατὰ τὴν παροῦσαν ἑβδομάδα, α' τῶν νηστειῶν, θὰ τελεσθοῦν δύο θεῖαι Λειτουργίαι προηγιασμένων δώρων (Τετάρτη καὶ Παρασκευῆ).

Εἰς τὸν Οφθον. Μετὰ τὸν ἔξαψαλμον εἰς τὸ «Θεὸς Κύριος» τὸ ἀπολυτίκιον «Τὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως», Δόξα, τὸ αὐτό, Καὶ νῦν, «Τὸ ἀπ' αἰώνος ἀπόκρυφον». [Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ πολυέλεος «Ἐπὶ τῶν ποταμῶν Βαβυλῶνος».]

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ: τὰ ἀναστάσιμα καὶ τὰ εὐλογητάρια. Η ὑπακοή, οἱ ἀναβαθμοὶ καὶ τὸ προκείμενον τοῦ ἥχου.

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΟΡΘΟΥ: ἐωθινὸν (δ') μετὰ τῆς τάξεως αὐτοῦ· μετὰ τὸν ν' ψαλμόν, τὰ ἰδιόμελα «Τῆς μετανοίας» κ.λπ., ώς συνήθως ἐν τῷ Τριῳδίῳ.

ΚΑΝΟΝΕΣ: ὁ ἀναστάσιμος καὶ ὁ τοῦ Τριῳδίου ἀπὸ γ' ὧδης τὸ ἀναστάσιμον κοντάκιον καὶ ὁ οἶκος καὶ τὰ μεσώδια καθίσματα τοῦ Τριῳδίου· ἀφ' ζ' κοντάκιον καὶ οἶκος τοῦ Τριῳδίου, τὸ μηνολόγιον καὶ τὸ ὑπόμνημα τοῦ Τριῳδίου.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ: οἱ εἰρημοὶ «Ως ἐν ἡπείρῳ πεζεύσας»· «Τὴν τιμιωτέραν», δὲ εἰρημὸς «Θεὸν ἀνθρώποις ἴδειν ἀδύνατον».

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ: «Ἄγιος Κύριος», τὸ δ' ἀναστάσιμον «Ταῖς ἀρεταῖς» καὶ τοῦ Τριῳδίου «Τῆς ἐντολῆς σου, Κύριε» καὶ «Ἀποικισθέντες, Κύριε», δὲ ἐστὶ καὶ θεοτοκίον.

ΕΙΣΤΟΥΣΑΙΝΟΥΣ: ἀναστάσιμα 5 καὶ τοῦ Τριῳδίου ἰδιόμελα 3, «Οἴμοι! ὁ Ἀδάμ» κ.λπ. –εἰς τοὺς συνήθεις στίχους τῆς Κυριακῆς τὰ δύο τελευταῖα–, Δόξα, τοῦ Τριῳδίου «Ἐφθασε καιρός», Καὶ νῦν, «Ὑπερεντολογημένη», δοξολογία μεγάλη, «Σήμερον σωτηρία».

Εἰς τὴν Λειτουργίαν. Τὰ συνήθη ἀντίφωνα [ἢ τὰ τυπικὰ καὶ εἰς τοὺς μακαρισμοὺς 4 τροπάρια τοῦ ἥχου καὶ ἡς ὡδὴ τοῦ κανόνος τῆς Τυρινῆς εἰς 4].

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟΝ: ἀπολυτίκια «Τὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως» καὶ τοῦ ναοῦ, κοντάκιον τοῦ Τριῳδίου «Τῆς σοφίας ὁδηγέ».

ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ: Προκείμενον καὶ ἀλληλουιάριον τὰ ἐν τῷ Τριῳδίῳ εἰδικὰ τῆς Κυριακῆς·

‘Ἀπόστολος: Κυρ. τῆς Τυρινῆς, «Νῦν ἐγγύτερον ἡμῶν ἡ σωτηρία» (Ρωμ. ιγ' 11-ιδ' 4); Εὐαγγέλιον: ὄμοιώς, «Ἐὰν ἀφῆτε τοῖς ἀνθρώποις τὰ παραπτώματα αὐτῶν» (Μτθ. ζ' 14-21).

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως «Ἄξιον ἐστίν».

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ: «Ἄνειτε»· «Εἴδομεν τὸ φῶς» καὶ τὰ λοιπὰ τῆς Λειτουργίας ως συνήθως.

Τῇ αὐτῇ Κυριακῇ ἐσπέρας. Εἰς τὴν θ'. Απολυτίκιον «Τὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως»· κοντάκιον τοῦ Τριῳδίου «Τῆς σοφίας, ὁδηγέ».

Εἰς τὸν Εσπερινόν. Ο προοιμιακός (ἄνευ Ψαλτηρίου).

ΕΙΣΤΟ_Σ ΚΥΡΙΕ, ΕΚΕΚΡΑΞΑ:» (λεγόμενον σύντομον) ἀπὸ τοῦ στίχου «Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς» τὰ 4 κατανυκτικὰ τοῦ δ'^τ ἥχου (ζήτει αὐτὰ ἐν τέλει τοῦ Τριῳδίου) «Ἡθελον δάκρυσιν ἔξαλεῖψαι» κ.λπ., προσόμοια τοῦ Τριῳδίου 3 «Ἐγκρατείᾳ τὴν σάρκα» κ.λπ. (ζήτει τῇ Κυριακῇ τῆς Τυρινῆς ἐσπέρας) καὶ τοῦ Μηναίου (Φεβρ. 27) ἔτερα 3 «Κατ' εἰκόνα γενόμενος» κ.λπ., Δόξα, Καὶ νῦν, τὸ ἐν συνεχείᾳ προσόμοιον θεοτοκίον «Ἡ Θεὸν τὸν ἀχώρητον».

ΕΙΣΟΔΟΣ: μετὰ θυμιατοῦ (ἥ τις γίνεται ἐν πάσαις ταῖς Κυριακαῖς τῆς μεγ. Τεσσαρακοστῆς εἰς τὸ λυχνικόν, διὰ τὰ μεγάλα προκείμενα), «Φῶς ἵλαρὸν» καὶ τὸ μέγα προκείμενον «Μή ἀποστρέψῃς», κατὰ τὴν ἐν τῷ Τριῳδίῳ τάξιν.

Ἡ ἐκτενῆς «Ἐπωμεν πάντες», «Καταξίωσον» καὶ τὰ λοιπά.

ΕΙΣΤΟΝ ΣΤΙΧΟΝ: τὸ ἰδιόμελον τοῦ Τριῳδίου «Ἐλαμψεν ἡ χάρις σου» δὶς καὶ τὸ μαρτυρικὸν «Ο ἐνδοξαζόμενος» ἄπαξ, εἰς τοὺς στίχους αὐτῶν, Δόξα, Καὶ νῦν, τὸ προσόμοιον θεοτοκίον «Τῶν ἀγγέλων αἱ τάξεις».

«Νῦν ἀπολύεις», τρισάγιον κ.λπ., «὾τι σοῦ ἐστίν», οἱ χοροὶ τὰ τροπάρια «Θεοτόκε παρθένε», «Βαπτιστὰ τοῦ Χριστοῦ», κ.λπ.: «Κύριε, ἐλέησον» (μ'), Δόξα, Καὶ νῦν, «Τὴν τιμιωτέραν», «Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον, πάτερ»· ὁ ἴερεὺς «Ο ὁν εὐλογητός», «Ἐπουράνιε βασιλεῦ», αἱ τρεῖς μεγ. μετάνοιαι μετὰ τῆς εὐχῆς τοῦ ἀγ. Ἐφραὶμ «Κύριε καὶ δέσποτα», καὶ ἡ (μεγ.) ἀπόλυσις «Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν» (ἐν ἡ μνημονεύεται ὁ ἀγιος τῆς ἐπομένης ἡμέρας), ἀλλὰ πρὸ τοῦ «Δι' εὐχῶν» ὁ β'^τ χορὸς ψάλλει τὸ «Πάντων προστατεύεις, ἀγαθή», κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ὅποίου παρέχεται διὰ τοῦ ἴερέως ἡ συγχώρησις, καὶ εἶτα τὸ «Δι' εὐχῶν».

Εἰδησις. Η τάξις αὕτη τηρεῖται κατὰ τοὺς κατανυκτικοὺς ἐσπερινοὺς καὶ τῶν ἐπομένων πέντε Κυριακῶν τῶν νηστειῶν, ἐναλλασσομένων τῶν κατανυκτικῶν τροπαρίων τῶν ἥχων ἐκάστης ἐβδομάδος καὶ τῶν λοιπῶν τροπαρίων τοῦ Τριῳδίου.

27. Καθαρὰ Δευτέρα. Προκοπίου τοῦ Δεκαπολίτου († η' αἱ.). Στεφάνου τοῦ γηροκόμου.

Ἄρχεται ἡ ἀγία καὶ μεγάλη Τεσσαρακοστή

Τῇ Δευτέρᾳ πρωί (παραλειπομένου τοῦ μεσονυκτικοῦ «διὰ τὴν τῆς ἐσπέρας παράκλησιν»).

Εἰς τὸν Οօθρον. Ο ἴερεὺς: «Ἐν λογητὸς ὁ Θεός», «Βασιλεῦ οὐράνιε», τρισάγιον κ.τ.λ., «὾τι σοῦ ἐστί», «Κύριε, ἐλέησον» (ιβ'), Δόξα, Καὶ νῦν, «Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον, πάτερ», καὶ ὁ ἴερεὺς εὐθὺς^{*} «Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ», ὁ δὲ ἀναγνώστης τὸν ἔξαφαλμον. Τὰ εἰρηνικὰ καὶ ἡ ἐκφώνησις «὾τι πρέπει σοι».

ΤΡΙΑΔΙΚΑ: Εἰς τὸν ἥχον τῆς ἐβδομάδος (δ'^τ ἥχος) τὸ ἀλληλουιάριον τετράκις μὲ τοὺς στίχους αὐτοῦ «Ἐκ νυκτὸς ὁρθρίζει» κ.λπ., ως ἐν τῷ Ωρολογίῳ, μεθ' ὁ τοὺς ἐν τῷ τέλει τοῦ Τριῳδίου τριαδικοὺς ὑμνους^{*} τοῦ ἥχου τῆς ἐβδομάδος. [Τὰ ἐνδιάτακτα 3 καθίσματα τοῦ Ψαλτηρίου.] Μικρὰ συναπτή.

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ: είς τὴν α' στιχολογίαν, τὰ κατανυκτικὰ τοῦ ἥχου τῆς ἑβδομάδος (Δευτέρας τοῦ δ'
ἥχου, ἀ περ ζήτει εἰς τὸ τέλος τοῦ Τριωδίου). Εἰς τὴν β' καὶ γ' στιχολογίαν τὰ καθίσματα τῆς
ἡμέρας τοῦ Τριωδίου (Δευτέρας α' ἑβδομάδος «Τῆς νηστείας τῇ θείᾳ ἀπαρχῇ», κ.λπ.).
Οὐν' ψαλμὸς χῦμα, τὸ «Σῶσον, ὁ Θεός», «Κύριε, ἐλέησον» (ιβ') καὶ ή ἐκφώνησις «Ἐλέει καὶ
οἰκτιρμοῖς».

ΚΑΝΟΝΕΣ: Έν συνεχείᾳ στιχολογοῦνται αἱ ἐννέα βιβλικαὶ ὡδαὶ κατὰ τὴν τάξιν αὐτῶν. Εἴτα
ψάλλονται ἡ ἀναγινώσκονται, ἀνευ προϋμνίου ἡ στίχου τινός, οἱ κανόνες ὡς ἔξῆς· εἰς ὅσας
ῳδὰς ὑπάρχουν τριώδια προηγεῖται ὁ κανὼν τοῦ Μηναίου μετὰ τῶν εἰρμῶν αὐτοῦ καὶ ἐπονται
τὰ τριώδια, εἰς δὲ τὰς λοιπὰς ὠδὰς μόνον ὁ κανὼν τοῦ Μηναίου. Εἰς τὸ τέλος τῆς γ' ὠδῆς τοῦ
κανόνος τοῦ Μηναίου ψάλλεται πάλιν ὁ εἱρμὸς αὐτῆς (ἐννοεῖται ὅτι, ἀν μετὰ τὸ Μηναῖον ἀνε-
γνώσθησαν τριώδια, τότε ψάλλεται ὁ εἱρμὸς τοῦ β' τριωδίου), αἵτησις, ἐκφώνησις «὾τι σὺ εἶ ὁ
Θεὸς ἡμῶν» καὶ τὸ μεσώδιον κάθισμα τοῦ Μηναίου μετὰ τοῦ θεοτοκίου ἡ (Τετάρτη καὶ
Παρασκευὴ) τοῦ σταυροθεοτοκίου. Εἰς τὸ τέλος τῆς ζ' ὠδῆς τοῦ κανόνος τοῦ Μηναίου (ἡ τοῦ
Τριωδίου) ψάλλεται πάλιν ὁ εἱρμὸς αὐτῆς, αἵτησις καὶ ἐκφώνησις «Σὺ γάρ εἶ ὁ βασιλεύς». Εἴτα
ἀντὶ κοντακίου τὸ ἐνδιάτακτον μαρτυρικὸν κάθισμα (ζήτει ἐν τέλει τοῦ Τριωδίου· τὸ τυχὸν
κοντάκιον τοῦ Μηναίου καταλιμπάνεται), καὶ τὸ συναξάριον. (Σημειώτεον ὅτι ἐν τῇ η' ὠδῇ
πρὸ τοῦ τριαδικοῦ, ἀντὶ τοῦ Δόξα, λέγομεν «Ἐύλογοῦμεν Πατέρα, Υἱὸν καὶ ἄγιον Πνεῦμα, τὸν
Κύριον...»)

Εἰς τὸ «Ἄινοῦμεν, εὐλογοῦμεν» ὁ εἱρμὸς τῆς η' ὠδῆς τοῦ β' τριωδίου, «Τὴν Θεοτόκον καὶ
μητέρα» καὶ στιχολογοῦμεν «Τὴν τιμιωτέραν»· εἴτα ὁ εἱρμὸς τῆς θ' ὠδῆς τοῦ β' τριωδίου καὶ τὸ
«Ἄξιον ἐστίν». Αἵτησις, καὶ ἐκφώνησις «὾τι σὲ αἰνοῦσι».

ΦΩΤΑΓΩΓΙΚΟΝ:* ψάλλεται (ἐκ τρίτου) τὸ τοῦ ἥχου τῆς ἑβδομάδος ἀντὶ ἔξαποστειλαρίου. [Μετὰ
τοὺς ψαλμοὺς τῶν αἰνῶν] στιχηρὰ αἰνῶν δὲν ψάλλονται, ἀλλ' εὐθὺς «Σοὶ δόξα πρέπει» καὶ ή
δοξολογία χῦμα. Οἱ ιερεὺς «Πληρώσωμεν τὴν ἑωθινὴν» κ.τ.λ. ὡς συνήθως.

ΕΙΣΤΟΝ ΣΤΙΧΟΝΤΩΝ ΑΙΝΩΝ: τὸ ἰδιόμελον τοῦ Τριωδίου δὶς καὶ τὸ μαρτυρικὸν ἄπαξ εἰς τοὺς οἰκείους
στίχους, Δόξα, Καὶ νῦν, θεοτοκίον ἡ (Τετάρτη καὶ Παρασκευὴ) σταυροθεοτοκίον (σήμερον τὸ
ἰδιόμελον «Ἐλήλυθεν ἡ νηστεία», κ.τ.λ.).

«Ἄγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι», τρισάγιον κ.λπ., «Ἐν τῷ ναῷ ἐστῶτες», «Κύριε, ἐλέησον» (μ'),
Δόξα, Καὶ νῦν, «Τὴν τιμιωτέραν», «Ἐν ὀνόματι Κυρίου»· ὁ ιερεὺς «Ο ὁν εὐλογητός», τὸ
«Ἐπονράνιε βασιλεῦ», αἱ τρεῖς μεγάλαι μετάνοιαι μετὰ τῆς εὐχῆς τοῦ ἀγ. Ἐφραὶμ «Κύριε καὶ
δέσποτα τῆς ζωῆς μου» καὶ εὐθὺς ἐπισυνάπτονται

ΑΙΩΡΑΙ: ἀρχόμεναι πᾶσαι μετὰ τοῦ «Δεῦτε προσκυνήσωμεν» γ', κατὰ τὴν τάξιν τοῦ Τριωδίου
καὶ τοῦ Ὁρολογίου (ἀλλ' ἐν ταῖς ἐνορίαις μετὰ τὴν εὐχὴν τοῦ ἀγίου Ἐφραὶμ παραλείπεται τὸ
τρισάγιον καὶ λέγεται εὐθὺς ἡ εὐχὴ ἐκάστης ὠρας). Εἰς τὴν θ' ὠραν, μετὰ τὸ τρισάγιον καὶ τὰ
μετ' αὐτὸ τροπάρια «Βλέπων ὁ ληστὴς» κ.λπ., τὸ «Κύριε, ἐλέησον» (μ'), Δόξα, Καὶ νῦν, «Τὴν
τιμιωτέραν», «Ἐν ὀνόματι Κυρίου», ὁ ιερεὺς «Δι' εὐχῶν», αἱ τρεῖς μεγάλαι μετάνοιαι μετὰ τῆς
εὐχῆς «Κύριε καὶ δέσποτα» καὶ οἱ χοροὶ εἰς ἥχον πλ. δ' τοὺς μακαρισμοὺς μετ' ἐφυμνίου εἰς
ἔκαστον στίχον τὸ «Μνήσθητι ἡμῶν, Κύριε, ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου», κατὰ τὴν ἐν τῷ
Τριωδίῳ καὶ Ὁρολογίῳ τάξιν. Εἴτα τὰ τροπάρια «Χορὸς ὁ ἐπονράνιος» κ.λπ., Καὶ νῦν,
«Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν», τὸ «Ἄνεις, ἄφες», τὸ «Πάτερ ἡμῶν», ὁ ιερεὺς «὾τι σοῦ ἐστί», καὶ τὰ
κοντάκια «Ἐπὶ τοῦ ὄρον μετεμορφώθης», τὸ τῆς ἡμέρας τῆς ἑβδομάδος (βλέπε αὐτὸ εἰς τὴν
ἀκολουθίαν τῶν τυπικῶν), τοῦ ἀγίου τοῦ ναοῦ, τὸ ἐνδιάτακτον μαρτυρικόν (τὸ ὄποιον
ἀνεγνώσθη καὶ μετὰ τὴν ζ' ὠδὴν τῶν κανόνων), Δόξα, τὸ νεκρώσιμον «Μετὰ τῶν ἀγίων», Καὶ
νῦν, θεοτοκίον «Προστασίᾳ», «Κύριε, ἐλέησον» (μ'), «Ο ἐν παντὶ καιρῷ», «Κύριε, ἐλέησον» (γ'),
Δόξα, Καὶ νῦν, «Τὴν τιμιωτέραν», «Ἐν ὀνόματι Κυρίου», ὁ ιερεὺς «Ο Θεὸς οἰκτιρήσαι ἡμᾶς», αἱ
τρεῖς μεγάλαι μετάνοιαι, μεθ' ἀς ἀρχεται

Εἰς τὸν Ἐσπερινόν. (ἄνευ προηγιασμένων δώρων). Μετὰ τὰς ώς ἄνω 3 μεγ. μετανοίας εὐθὺς «Δεῦτε προσκυνήσωμεν» γ' καὶ ὁ προοιμιακός [μετὰ τὰ εἰρηνικὰ λέγε, εἰ βούλει, τὸ ιη' κάθισμα τοῦ Ψαλτηρίου].

ΕΙΣΤΟ_{ΚΥΡΙΕ, ΕΚΕΚΡΑΞΑ}: Έσπερια, εἰς στίχους 6, στιχηρὰ προσόμοια τοῦ Τριῳδίου 3 (σήμερον «Πᾶσαν ἀμαρτίαν» κ.λπ.) καὶ 3 τοῦ ἀγίου τῆς ἐπομένης ἡμέρας ἐκ τοῦ Μηναίου (σήμερον τῆς 28ης Φεβρ.). «Τῆς μακαριότητος» κ.λπ.), Δόξα, Καὶ νῦν, θεοτοκίον προσόμοιον τοῦ Μηναίου (ἢ ἐν Τρίτῃ καὶ Πέμπτῃ σταυροθεοτοκίον ἢ ἐν ἑκάστῃ Παρασκευῇ τὸ α' θεοτοκίον τοῦ ἥχου τῆς ἑβδομάδος).

ΑΝΕΥΕΙΣΟΔΟΥ: «Φῶς ἰλαρόν», ὁ ίερεὺς «Ἐσπέρας», ὁ ἀναγνώστης τὰ ἀναγνώσματα μετὰ τῶν οἰκείων προκειμένων καὶ τῶν στίχων αὐτῶν ώς ἐν τῷ Τριῳδίῳ, τὸ «Καταξίωσον», ὁ ίερεὺς «Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν» κ.τ.λ., ώς συνήθως.

ΕΙΣΤΟΝ ΣΤΗΧΟΝ: ἀπαντα τοῦ Τριῳδίου κατὰ τὴν ἐν αὐτῷ τάξιν. «Νῦν ἀπολύεις», τρισάγιον κ.λπ., εἰς ἥχον πλ. α' τὰ τροπάρια «Θεοτόκε παρθένε» κ.λπ. (τὸ τελευταῖον κατὰ τὸ Τ.Μ.Ε. λέγεται χῦμα), τὸ «Κύριε, ἐλέησον» (μ'), Δόξα, Καὶ νῦν, «Τὴν τιμιωτέραν», «Ἐν δόνματι Κυρίου», ὁ ίερεὺς «Ο ὡν εὐλογητός», τὸ «Ἐπουράνιε βασιλεῦ», αἱ 3 μεγάλαι μετάνοιαι μετὰ τῆς οἰκείας εὐχῆς, τρισάγιον κ.λπ., τὸ «Κύριε, ἐλέησον» (ιβ'), «Παναγία Τριάς, τὸ δόμονσιον κράτος», «Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου» τρίς (χῦμα), Δόξα, Καὶ νῦν, ὁ ἀναγνώστης τοὺς ψαλμοὺς λγ' (33) «Ἐύλογήσω τὸν Κύριον» καὶ ομδ' (144) «Τψώσω σε, ὁ Θεός μου» καὶ ἀπόλυσις (ἐν τῇ ὅποιᾳ μνημονεύεται ὁ ἄγιος τῆς ἐπομένης ἡμέρας).

Τῇ Δευτέρᾳ ἐσπέρας. Τὸ μέγα ἀπόδειπνον, κατὰ τὴν συνήθη ἐν τῷ Ὁρολογίῳ τάξιν· μετὰ τὴν δοξολογίαν ψάλλεται τὸ ἐνδιάτακτον τμῆμα τοῦ μεγ. κανόνος μετὰ τῶν εἰρημῶν, ώς ἐν τῷ Τριῳδίῳ (τὰ τροπάρια ἑκάστης ὡδῆς μὲ στίχον «Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, ἐλέησόν με», Δόξα, τὸ τριαδικόν, Καὶ νῦν, τὸ θεοτοκίον). Μόνον κατὰ τὴν α' ἑβδομάδα τῶν νηστειῶν, μετὰ τὸ «Τὴν πᾶσαν ἐλπίδα μου», ὁ ίερεὺς ἐκ τῶν βημοθύρων ἀναγινώσκει τὸ οἰκεῖον Εὐαγγέλιον τῶν παννυχίδων (σήμερον τῆς Δευτέρας «Βλέπετε μὴ πλανηθῆτε» Λκ. κα' 8-36). Εἰς τὴν ἀπόλυσιν πρὸ τοῦ «Δι' εὐχῶν» ψάλλεται τὸ τροπάριον «Πάντων προστατεύεις» (ἐν Τρίτῃ καὶ Πέμπτῃ ἐσπέρας τὸ «Σφαγὴν σου τὴν ἄδικον»).

Εἰδήσεις. 1. Εἰς τὸν ἵκετευτικὸν στίχους τοῦ μεγάλου ἀποδείπνου «Παναγία δέσποινα Θεοτόκε» ψάλλεται μετὰ τὸν στίχον «Οσιοι θεοφόροι πατέρες ἡμῶν» καὶ στίχος τοῦ ἀγίου τοῦ ναοῦ, ἔτι δέ, εἰ ὁ τυχὼν ἄγιος, οὗ τινος ἐψάλῃ ὁ ἐσπερινός, εἶναι ἔορταζόμενος, καὶ στίχος αὐτοῦ.

2. Ἐπίσης τὰ ἐν τῷ Ὁρολογίῳ κείμενα τροπάρια ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Ἐτερα τροπάρια ψαλλόμενα ἡμέραν παρ' ἡμέραν», λέγονται τὴν ἐσπέραν ἑκάστης Τρίτης καὶ Πέμπτης ἀντὶ τῶν «Φωτισον τοὺς ὄφθαλμούς μου» κ.λπ..

3. Τμήματα τοῦ μεγάλου κανόνος, ώς ἔχουν ἐν τῷ Τριῳδίῳ, ψάλλονται μόνον τὴν α' ἑβδομάδα τῶν νηστειῶν.

4. Τῇ Παρασκευῇ ἐσπέρας ἀναγινώσκεται τὸ μικρὸν ἀπόδειπνον, ψάλλεται ὁ κανὼν τοῦ Ἀκαθίστου καὶ ἀναγινώσκεται μία στάσις τῶν Χαιρετισμῶν.

28. Τρίτη. Βασιλείου ὁσίου τοῦ ὁμολογητοῦ (+750). Προτερίου ίερομάρτυρος ἀρχιεπ. Άλεξανδρείας (+457), Κυράννης νεομάρτυρος τῆς ἐν Θεσσαλονίκη (+1751). Κασσιανοῦ ὁσίου τοῦ Παρασκευῆς.

Τῇ Τρίτῃ πρωΐ. Τὸ μεσονυκτικόν (ὅ περ ἀπὸ σήμερον λέγεται εἰς πάσας τὰς καθημερινὰς τῆς μεγ. Τεσσαρακοστῆς), ὁ ὅρθρος τῆς ἡμέρας, αἱ ὥραι καὶ ὁ ἐσπερινὸς τῆς ἐπομένης ἄνευ Προηγιασμένης.

Τῇ Τρίτῃ ἐσπέρας. Τὸ μέγα ἀπόδειπνον μετὰ τοῦ β' τμήματος τοῦ μεγ. κανόνος· Εὐαγγέλιον τῆς Τρίτης τῶν παννυχίδων «Προσέχετε τὴν ἐλεημοσύνην» (Μτθ. ζ' 1-13)· εἰς τὴν συγχώρησιν «Σφαγὴν σου τὴν ἄδικον».

1. Καθ' ἐκάστην ἀπὸ Δευτέρας ἔως Παρασκευῆς τὸ πρωὶ τῶν ἑβδομάδων τῆς Τεσσαρακοστῆς διεξάγονται αἱ ἀκολουθίαι τοῦ μεσονυκτικοῦ, τοῦ ὕρθρου τῆς ἡμέρας, τῶν ὥρῶν καὶ τοῦ ἑσπερινοῦ τῆς ἐπομένης, ὡς περιγράφεται κατὰ τὴν παροῦσαν α'¹ ἑβδομάδα.

2. Ὁ ἑσπερινὸς τελεῖται μετὰ τῶν Προηγιασμένων ἐκάστη Τετάρτη καὶ Παρασκευῆ, ταῖς δὲ λοιπαῖς τρεῖς ἡμέραις ἄνευ Προηγιασμένης, ἐκτὸς εἰ τύχοι μνήμη ἑορταζομένου ἁγίου, κατὰ τὰ ἐν τῷ Τυπικῷ διαλαμβανόμενα (τυπικὸν Τριωδίου §§20-21). Συμφώνως μὲ ἀρχαῖα Τυπικὰ εἶναι δυνατὴ ἡ τέλεσις Προηγιασμένης καὶ ἐν ἄλλῃ ἡμέρᾳ τῆς Τεσσαρακοστῆς, ἢν ἡ ἀνάγκη τὸ ἀπαιτῇ, πλὴν βεβαίως Σαββάτου, Κυριακῆς, τῆς Υπαπαντῆς καὶ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ.

3. Αἱ μνήμαι ἑορταζομένων ἁγίων, αἱ ὅποιαι συμπίπτουν ἐν καθημερινῇ τῆς μεγ. Τεσσαρακοστῆς, εἶναι ὥρθότερον νὰ μετατίθενται ἐν Σαββάτῳ ἢ Κυριακῇ, συμφώνως μὲ τὸν μθ' καὶ να' κανόνας τῆς ἐν Λαοδικείᾳ συνόδου (ἐτους 360). Ἐξαιροῦνται αἱ μνήμαι τοῦ ἀγ. Χαραλάμπους (10 Φεβρ.), τοῦ Προδρόμου (24 Φεβρ.) καὶ τῶν ἁγίων Τεσσαράκοντα (9 Μαρτίου).

4. Ἐν τῇ ἀπολύτῃ τοῦ ἑσπερινοῦ (τελούμενου συνήθως τὸ πρωὶ τῆς προηγούμενης) καὶ τοῦ μεγάλου ἀποδείπνου μημονεύεται ὁ ἄγιος τῆς ἐπομένης ἡμέρας ὁ ἔχων ἀκολουθίαν ἐν τῷ Μηναίῳ.

* Ἐπειδὴ ἡ ἔορτὴ τῆς Υπαπαντῆς εἶναι μὲν θεομητορική, μετέχει ὅμως καὶ δεσποτικοῦ χαρακτῆρος, εἶναι δυνατὸν νὰ ψαλῇ τὸ ἴδιαίτερον αὐτῆς κοινωνικὸν «Ἐγνώρισε Κύριος τὸ σωτήριον αὐτοῦ ἐναντίον πάντων τῶν ἐθνῶν ἀλληλούια». Σημειωτέον ὅτι καὶ ἡ ὁμοία ἔορτὴ (ὡς δεσποτοθεομητορικὴ) τοῦ Εὐαγγελισμοῦ ἀνέκαθεν εἶχεν ἴδιον κοινωνικόν.

¹ Μεσώδιον κάθισμα, ἥχος α', πρὸς «Τὸν τάφον σου, σωτήρ».

Αγκάλας πατρικάς διανοίξαί μοι σπεῦσον, ἀσώτως τὸν ἐμὸν κατηνάλωσα βίον, εἰς πλοῦτον ἀδαπάνητον ἀφορῶν τοῦ ἐλέονς σου, νῦν πτωχεύονταν μὴ ὑπερίδης καρδίαν, σοὶ γάρ Κύριε ἐν κατανύξει κραυγάζω· ἡμάρτηκα, σῶσόν με.
(Κων. Παπαγιάννη, «Διορθώσεις καὶ παρατηρήσεις εἰς τὸ Τριώδιον», Θεσσαλονίκη 2006, σ. 27 καὶ 28)

* Εἰς τὰ ἀπόστιχα ψάλλεται κανονικῶς τὸ δ' μαρτυρικὸν καὶ τὰ δύο νεκρώσιμα τοῦ ἔχου, ὡς ἔξῆς.

Οἱ τὴν ἐπίγειον ἀπόλαυσιν¹ μὴ ποθήσαντες ἀθλοφόροι¹ οὐρανίων ἀγαθῶν ἡξιώθησαν¹ καὶ ἀγγέλων συμπολῖται γεγόνασι·¹ Κύριε, πρεσβείαις αὐτῶν¹ ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Στίχος. Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀνύλισθησονται.

Οἵμοι¹ οἰον ἀγῶνα ἔχει ἡ ψυχὴ¹ χωριζομένη ἐκ τοῦ σώματος!¹ οἴμοι πόσα δακρύει τότε,¹ καὶ οὐχ ὑπάρχει ὁ ἐλεῶν αὐτῆν!¹ πρὸς τὸν ἀγγέλους τὰ ὅμματα ρέπονσα¹ ἀπρακτα καθικετεύει¹ πρὸς τὸν ἀνθρώπους τὰς χεῖρας ἐκτείνοντα¹ οὐκ ἔχει τὸν βοηθοῦντα.¹ Δι' ὅ, ἀγαπητοὶ μου ἀδελφοί,¹ ἐννοησαντες ἡμῶν τὸ βραχὺ τῆς ζωῆς,¹ τοῖς μεταστᾶσι τὴν ἀνάπανσιν¹ παρὰ Χριστοῦ αἰτησμεθα¹ καὶ ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχος. Μακάριοι οὓς ἔξελέξω καὶ προσελάβον, Κύριε.

Ἐκ γῆς πλαστουργήσας με¹ εἰς γῆν πάλιν πορεύεσθαι¹ τῇ παραβάσει με κατέκρινας¹ ἔστησας ἡμέραν ἐτάσεως,¹ ἐν ᾧ τὰ κρυπτὰ τῆς ἑκάστου πράξεως¹ φανερὰ παρίσταται ἐνώπιόν σου¹ τότε φεῖσαί μου, ἀναμάρτητε,¹ καὶ τῶν ἐσφαλμένων μου συγχώρησιν διδούντες,¹ τῆς βασιλείας σου μὴ χωρίσης με.

* Ἄν ἀπαιτηθῇ δ'¹ στίχος, λέγεται ὁ ἔξῆς· «΄Ανάπανσον, Κύριε, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου», εἰ δὲ καὶ ἔτερος, ἐπαναλαμβάνεται εἰς ἐκ τῶν ἀνωτέρων.

* Τὸ μεσονυκτικὸν καὶ τὰ τροπάρια «Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου» κ.λπ. παραλείπονται μόνον σήμερον¹ ἐν ταῖς λοιπαῖς ἡμέραις τῆς Τεσσαρακοστῆς λέγονται ὡς σύνηθες¹ [ἐν δὲ ταῖς ἱεραῖς μοναῖς] λέγονται καὶ οἱ καλούμενοι βασιλικοὶ ψαλμοὶ (19 καὶ 20) ὡς ἐν τῷ Ωρολογίῳ.

** Ιστέον, ὅτι ἡ συμπλήρωσις τῶν Τριαδικῶν ὕμνων γίνεται ὡς ἔξῆς. Τοῦ 1ου τροπαρίου μὲ τὸ χαρακτηριστικὸν τῆς ἡμέρας (Δευτέρᾳ: «προστασίαις τῶν ἀσωμάτων, σῶσον ἡμᾶς». Τρίτῃ: «πρεσβείαις τοῦ προδρόμου, σῶσον ἡμᾶς». Τετάρτῃ καὶ Παρασκευή: «δυνάμει τοῦ σταυροῦ σου, σῶσον ἡμᾶς». Πέμπτῃ: «πρεσβείαις τῶν ἀποστόλων, σῶσον ἡμᾶς»).

Τοῦ 2ου τροπαρίου μὲ τὸ χαρακτηριστικὸν τοῦ ἀγίου τοῦ ναοῦ (π.χ. «πρεσβείαις τοῦ ὄσιον, σῶσον ἡμᾶς» ἢ «πρεσβείαις τῆς ἀθληφόρου...» ἢ «πρεσβείαις τῶν μαρτύρων...» ἢ «πρεσβείαις τοῦ ἵεράρχου, σῶσον ἡμᾶς» κ.λπ.). Ἄν ὅμως ὁ ναὸς τιμᾶται ἐπ'¹ ὀνόματι δεσποτικῆς ἢ θεομητορικῆς ἔοτης, ἡ συμπλήρωσις τοῦ 2ου τροπαρίου γίνεται ὅπως καὶ τοῦ α', πλὴν τῆς Πέμπτης, ἀφιερωμένης οὖσης καὶ εἰς τὸν ἄγιον Νικόλαον, καθ' ἣν ἡ συμπλήρωσις γίνεται μὲ τὸ «πρεσβείαις τοῦ ἵεράρχου, σῶσον ἡμᾶς».

Τοῦ 3ου Τριαδικοῦ ὕμνου ἡ συμπλήρωσις γίνεται ἀείποτε μὲ τὸ «διὰ τῆς Θεοτόκου, ἐλέησον ἡμᾶς».

* Ιστέον ὅτι ἡ συμπλήρωσις τῶν φωταγωγικῶν γίνεται μὲ τὰ σημειωθέντα χαρακτηριστικὰ εἰς τὸν Τριαδικοὺς ὕμνους, ἀλλὰ εἰς τὰ φωταγωγικὰ κατακλείονται οὐχὶ μὲ τὸ «σῶσον ἡμᾶς», ἀλλὰ μὲ τὸ «καὶ σῶσόν με» (π.χ. «πρεσβείαις τῆς ἀθληφόρου καὶ σῶσόν με», τὸ δὲ γ'¹ πάντοτε μὲ τὸ «πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου καὶ σῶσόν με»).